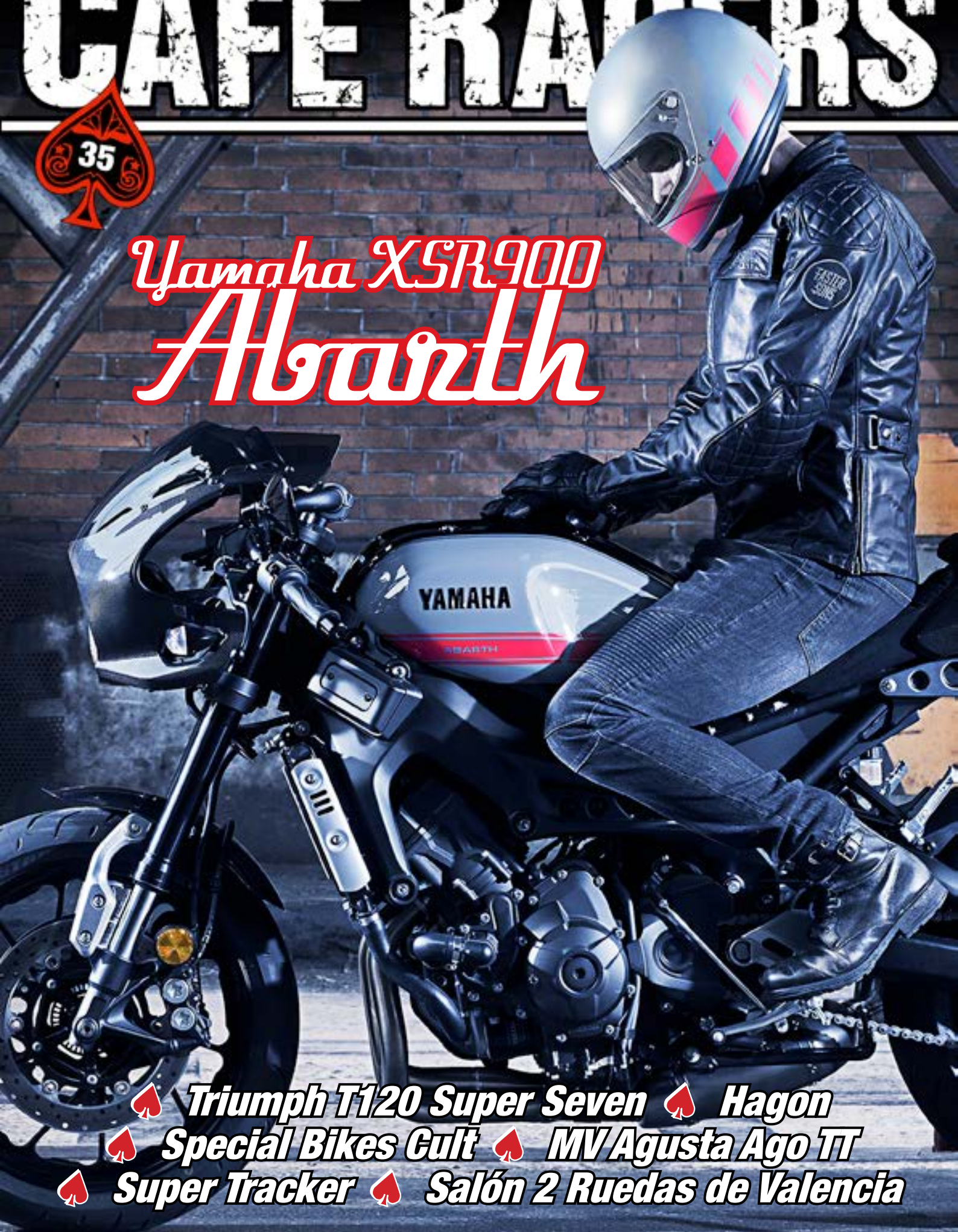


The Wild Side of Vintage

CAFE RAZERS



Yamaha XSR900 *Alvarez*



♠ *Triumph T120 Super Seven* ♠ *Hagon*

♠ *Special Bikes Cult* ♠ *MV Agusta Ago TT*

♠ *Super Tracker* ♠ *Salón 2 Ruedas de Valencia*



Cafeina mecánica

Recuperar la ilusión

Este es el último número de 2016, así que una vez más tocaría despedir el año con los tópicos habituales de cada mes de diciembre. Pero esta vez nos vamos a saltar, que ya somos todos mayorcitos para saber dónde nos aprieta el zapato.

Motociclisticamente hablando el año ha sido muy bueno. Las marcas han mejorado sus resultados respecto a los anteriores, y las previsiones para éste al que en breve daremos la bienvenida apuntan a que las cosas serán aún mejor para marcas como BMW, Ducati, Harley, Triumph o Yamaha, que al involucrarse como lo han hecho en el hasta hoy tan denostado segmento de las personalizaciones, han podido descubrir que la idea de apoyarse en profesionales que llevan años dedicándose en cuerpo y alma a esta actividad que roza el arte, lejos de serles perjudicial, les ha beneficiado allanándoles el camino para llegar a un tipo de clientes que nunca nos hemos dejado llevar por las leyes de la lógica. Y mucho menos por lo que dijera el mercado.

Siempre habrá quien compre una 125 o un scooter por necesidades de movilidad, y motoristas a los que les gustan sus motos tal y como salen de fábrica, pero también somos muchos miles de usuarios para quienes la compra de una moto supone mucho más que satisfacer la necesidad de tener un medio de locomoción con el que desplazarnos cada día al trabajo.

Personalizar nuestras motos es una decisión visceral, y como tal, tiene una importantísima carga emocional. Les ha costado lo suyo, pero parece que las grandes marcas por fin lo han entendido, y en cada salón internacional nos han presentado nuevas propuestas con las que hacernos recuperar eso tan importante que hemos perdido durante los años de crisis... la ilusión.

Feliz Navidad a todos

STAFF

Editor

Daniel Gil-Delgado

Diseño

Samuel Gómez

Community

P. Jara

Colaboradores (España)

Chus Catalán, Javier Huertas, Jose Hernandez, Outsider, Old School Racer, Pilar Gárgoles, Raul Ranz

Colaboradores (Internacional)

Mike Dirksaw (USA), Maurice Van Den Tillaard, Floris Velthuis (Netehrland), Oscar Romagnolli (Argentina), Dirk Behlau, Horst Rösler (Germany), Paulo Santos (Portugal), Marco Frino (Italy)

Produccion

Xtreme Bikes Media, S.L.
caferacers@caferacersmag.es

Publicidad

marketing@caferacersmag.es



Sumario

<i>Good Vibrations</i>	12
<i>Yamaha XSR900 Abarth</i>	38
<i>Super Tracker</i>	66
<i>Salón 2 Ruedas de Valencia</i>	90
<i>Special Bikes Cult</i>	102
<i>MV Agusta Ago TT</i>	141
<i>Triumph T120 Super Seven</i>	163
<i>Hagon. Mucho más que amortiguadores...</i>	183





FOR THE RIDE

ESCUCHA ESTO. ES TU MOMENTO. *Street Cup*



A2 MODELO LIMITABLE

BONNEVILLE

4 AÑOS* DE GARANTÍA SIN LÍMITE DE KILOMETRAJE INCLUIDOS DE SERIE

IMPONENTE, MINIMALISTA Y ACCESIBLE PARA TODOS.

La nueva Street Cup llega dispuesta a desafiarte a devorar la ciudad o a escapar de todo por retorcidas carreteras secundarias. Su motor Bonneville de 900cc te ofrece toda su potencia y par motor donde más lo necesitas para lograr una experiencia de conducción verdaderamente adictiva. Además, será limitable al A2 a partir de primavera y viene cargada de tecnología imprescindible para el motorista de hoy en día: ABS, control de tracción desconectable, embrague asistido, faro trasero de LED y toma USB bajo el asiento. La Street Cup te está esperando en tu concesionario Oficial Triumph. Pruébala.

Desde 10.500 € (PVPR)



VER VÍDEO



GENERACIÓN BONNEVILLE



YA EN TU CONCESIONARIO

Síguenos en:



triumphmotorcycles.es

Scrambler Café Racer

La prueba de que Ducati es una de las marcas que mejor están capitalizando las propuestas hechas por los profesionales con los que han contado a la hora de transformar las Scrambler la tenemos en la rapidez con que los de Borgo Panigale están incorporando nuevos miembros a ésta exitosa familia.

Ahora es el turno de la Scrambler Café Racer, una reinterpretación en clave sport del modelo de los '60 en la que no faltan detalles tan característicos de

aquella época como la decoración en riguroso color negro acompañado del ajedrezado tan típico de la época, semi manillares, guardabarros cortos, escape Termignoni de doble salida, neumáticos deportivos, y un largo etcétera con el que esta Scrambler sin lugar a dudas tocará la fibra sensible de aquellos motoristas que queremos algo retro que se salga de lo normal y, más importante aún si cabe, que se pueda personalizar a nuestro antojo sin excesivas complicaciones. ▶



▶ De las intenciones deportivas de la Scrambler Café Racer no solo dan fe los números que decoran las tapas laterales con los que Ducati rinde homenaje al exitoso piloto Bruno Spaggiari y hace un guiño a una parte de la historia del motociclismo con la que el espíritu “Land of Joy” se siente identificado, sino también en otros detalles como la tapa de la plaza del pasajero, los retrovisores en los extremos los semi-manillares, o las nuevas llantas de 17” de 10 radios calzadas con gomas Pirelli de 120 y 180mm delante y detrás respectivamente. Al igual que en su hermana Desert Sled, el motor bicilíndrico de 803cc de la Café Racer también ha sido “bendecido” con la certificación Euro4, y de paso recibe algunos cambios estéticos como el acabado en negro, y unas tapas de balancines recortadas y aletines de refrigeración mecanizados. ▶



► El sistema de acelerador electrónico es nuevo y la electrónica se recalibre para ofrecer una entrega más suave a bajas revoluciones. Sus cifras máximas son de 75 cv a 8.250 rpm y un par motor de 68 Nm a 5.750 rpm. Asequible para todos los públicos y divertido en manos expertas.

Los frenos recurren a un sistema Brembo de simple disco de 330 mm con pinza radial de cuatro pistones para el tren delantero, y un disco de 245mm con pinza de simple pistón en el de detrás, asistidos por el ABS Bosch que desde la entrada en vigor de la nueva normativa europea se ha hecho obligatorio para

todas las motos de 125cc en adelante. Si te ha gustado la Scrambler Café Racer no tendrás que comerte la cabeza eligiendo decoración porque sólo estará

disponible en acabado Black Coffee con bastidor negro y llantas doradas. Estará disponible en los concesionarios de la marca a partir del mes de abril. ■

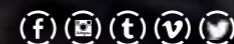
SCRAMBLER DUCATI



THE LAND OF JOY

NEW SCRAMBLER DUCATI

DESDE 6.990 €*



scramblerducati.com

*PVP recomendado en Península y Baleares para Scrambler Sixty2 (IVA, transporte, impuesto de matriculación, descuento de marca y bonificación de Volkswagen Finance incluidos). Oferta válida hasta el 31/05/2016 para clientes particulares que financien a través de Volkswagen Finance EFC S.A., según condiciones contractuales, un capital mínimo de 6.900€, con una permanencia mínima de la financiación de 36 meses. Esta oferta incluye gratis la garantía oficial de fabricante de un año de duración. Campaña incompatible con otras ofertas financieras. Consulta condiciones promoción para el resto de gama Ducati Scrambler en www.ducati.es



SIXTY2



ICON



CLASSIC



FULL THROTTLE



URBAN ENDURO



FLAT TRACK PRO

Rompiendo moldes

Husqvarna, la marca propiedad de KTM, ha presentado en el EICMA de Milán una naked urbana de aires futuristas con la que pretenden hacerse un hueco en el mercado de las máquinas On Road. Según sus creadores, la Vitpilen 401, de la que ya habíamos visto algunos prototipos, no es una moto de fuera carretera adaptada, sino un modelo de carácter deportivo completamente nuevo que se ha diseñado y fabricado desde cero pensando en un uso 100% asfáltico. ▶



▶ Con el fin de dar sensación de ligereza, en el diseño de la moto se ha prescindido de todo aquello que no fuera absolutamente necesario. De esta forma encontramos una carrocería en la que depósito de gasolina, asiento

y tapas laterales se funden formando una estructura monocasco en la que el chasis multitubular tipo treillis queda completamente a la vista. El propulsor de la Vitpilen 401 es el mismo monocilíndrico de

375 cc de 44Cv que montan las KTM Duke, y la parte ciclo está equipada con componentes de probada calidad como la horquilla invertida WP con barras de 43 mm, llantas aluminio de radios, o frenos Brembo con discos flotantes y ABS. ▶





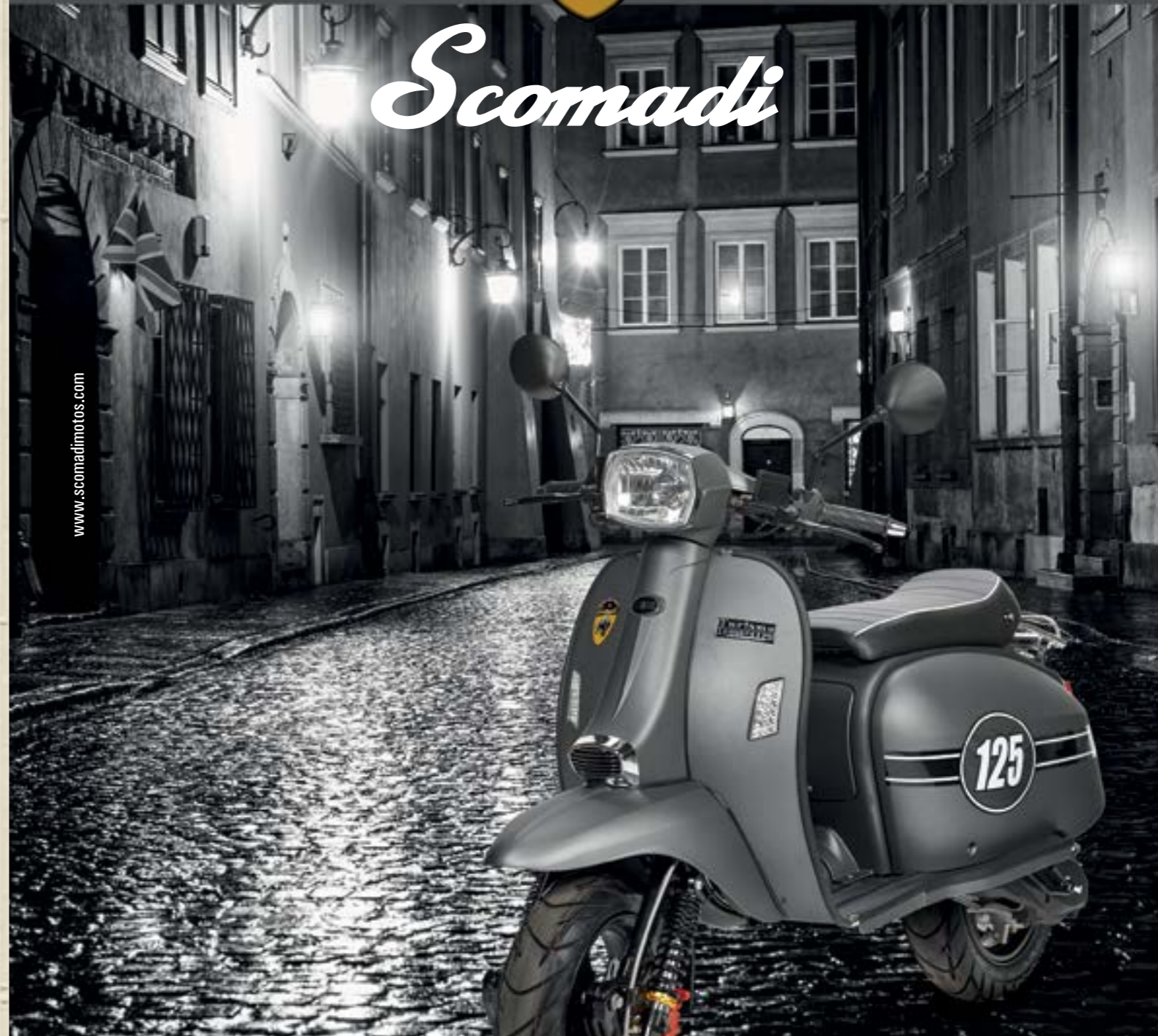
► Para “rematar la faena”, la marca sueca también mostraba en Milán una segunda versión del modelo pero equipado con un semicarenado que además de ser muy aerodinámico también se ha diseñado para que regule la refrigeración del

motor. De momento no sabemos si ésta versión “Aero” se llevará finalmente a la producción, pero en caso afirmativo no sería antes de 2018 puesto que la Vitpilen 401 no llegará a los concesionarios de la marca antes de otoño de 2017.

Por cierto, podrían aprovechar este tiempo para pensar otro nombre con el que bautizarla, porque más que de una moto parece que estemos hablando de algún nuevo tipo de fármaco. ■



Scomadi



www.scomadimotos.com

*Twismo
Leggera 50*

PVP
1.645€
Recomendado

Promoción
1.595€
Hasta el
31-12-2015

*Twismo
Leggera 125*

PVP
2.450€
Recomendado

Promoción
1.995€
Hasta el
31-12-2015

PVP lanzamiento
Precio recomendado en península y Baleares

Scomadi representa la culminación de 10 años de desarrollo de prototipos por la firma británica PM Tuning Racing Products & Scooter Innovation, con 60 años de experiencia. Scomadi descubre una nueva era en “scootering” para los amantes del icono del diseño italiano. Un estilo de vida urbano de hoy de día. ¿Por qué renunciar al diseño y disfrutar de cada momento encima de tu scooter? ¡Atrévete!

Encuentra tu Vendedor Autorizado en www.scomadimotos.com

Distribuida por **MOTORIEN**, importador exclusivo en España y Portugal, también de Daelim, Hyosung, TGB, LML, Hanway, Royal Enfield y Riya.



La "Más Bonita" de Milán

La 74ª edición del EICMA celebrada la segunda semana de noviembre, aglutinó todas las novedades mundiales sobre dos ruedas para 2017. El stand de Ducati, en el que se exhibían siete novedades para el próximo año fue uno de los que más visitantes atrajeron de todo el certamen milanés. El resultado de la encuesta realizada por la revista italiana Motociclismo entre los aficionados coronó por quinto año consecutivo a un modelo de Borgo Panigale como "Reina del Show de Milán". Galardón que en esta edición recaía sobre la nueva Ducati SuperSport con más de 12.000 votos de los asistentes a EICMA y usuarios de la web de la prestigiosa revista italiana,



con los que la firma boloñesa ya acumula 8 trofeos. La Ducati SuperSport se ha diseñado pensando en aquellos usuarios que se sienten atraídos por las motos de carácter deportivo pero que no renuncian al confort y a la facilidad de conducción. ■

Además de la versión estándar, la gama SuperSport incluye una versión S equipada con suspensión Öhlins totalmente ajustable, cambio semiautomático (Ducati Quick Shift up/down) y tapa de colín. Llegará a los concesionarios en marzo



Guantes

De apariencia tan ruda como los de un granjero o un jinete de rodeo, los guantes artesanales que Moto Stuka fabrica en los USA representan una completa dedicación al diseño simple y elegante.



Hechos con materiales de altísima calidad, cada par de guantes tiene un color único que embellece con el uso y el paso del tiempo. ■

www.motostuka.myshopify.com

Botas clásicas

Si estás buscando unas botas de caña alta para rodar en moto, en Lewis Leathers han sacado del baúl de los recuerdos el mítico modelo Motorway que tantos seguidores tuvo entre los aficionados a las carreras callejeras en la década de los 60. Su precio (más de 450€) puede parecer algo exagerado para los tiempos que corren, pero su estilo, y sobre todo la gran calidad de los materiales con los que están fabricadas, compensan sobradamente el sacrificio. ■

www.lewisleathers.com



Vuelve la BMW G/S



► La nueva GS, propulsada por el conocido boxer refrigerado por aire/aceite de 1700 c.c. y 110Cv de potencia, y con una parte ciclo equipada con horquilla telescópica convencional, Paralever trasero con amortiguador central, y llantas de radios, ofrece una gran variedad de posibilidades de personalización

Un vistazo a la R nineT Urban G/S demuestra que es la viva imagen de su predecesora, puesto que incluso reproduce su combinación de colores prácticamente sin cambios. Al igual que hace más de 35 años, el depósito de combustible y el guardabarros delantero en una posición alta están acabados en Blanco Luminoso, con una carcasa del faro delantero prácticamente exacta a la de la GS de antaño. ■

No es tan escandalosamente alta y aparatosa como las motos con las que Hubert Auriol y Gastón Rahier conquistaron en los años 80 las playas de Dakar, pero no se puede negar que esta nueva

R NineT GS se parece bastante a aquellas máquinas que el primer día de cada año partían con destino a África desde la Plaza de la Concordia de París. Y es que el interés que despiertan actualmente las motos

“todo uso” de carácter retro ha animado a la firma germana a aprovechar la plataforma de la R nine T para desempolvar aquel concepto con el que tan bien les ha ido a lo largo de los años. ►



Alforjas Pack Animal

A Chris Hansen y Mike y Jenny Linquist, los fundadores de Animal Pack, les gustan las motos clásicas. Eso significa que materiales como el Gore-Tex, nylon balístico tratado con UV, poliéster, y el resto de productos modernos creados artificialmente por el hombre están desterrados de su vocabulario.

Esto les suponía tal problema a la hora de encontrar alforjas adecuadas para transportar su equipaje que decidieron aunar esfuerzos y empezar a fabricar unas alforjas que tienen la particularidad de llevar un sistema de sujeción inspirado en el de las cinchas de las sillas de montar a caballo que permiten adaptarlas a todo tipo de motos sin necesidad de un soporte específico para ellas, así como desmontarlas fácilmente cuando lleguemos a destino.

Fabricadas en sarga encerada, algodón y cuero grueso, las alforjas Pack Animal puedes adquirirlas a través de su página web:

www.packanimal.co



VINTAGE



Más de 25 decoraciones distintas.
Pantalla solar escamoteable.
Interior desmontable y lavable.
Modelos sujetos según ley europea vigente.



dynam^{ic}line *class*
www.dynam^{ic}line.es



Royal Enfield Himalayan

En la línea de la ramera BMW GS descrita en la noticia anterior (salvando distancias en cuanto a tamaño y precio) Royal Enfield aprovechaba el EICMA de Milán para presentar a los aficionados europeos un nuevo modelo que bajo el sugerente nombre de Himalayan, supone para la firma hindú adentrarse en profundidad en el cada día más en auge sector de las motos para todo uso.

La Himalayan, cuyo nombre nos hace pensar inmediatamente en viajes y aventuras por cualquier tipo de terrenos, ▶



▶ es una moto tan “amable” en cuanto a concepto, precio y mantenimiento como el resto de sus hermanas, pero a diferencia de estas, se deja de lado la estética retro que las caracteriza en beneficio de una moderna parte ciclo desarrollada por Harris Performance, que con una distancia libre al suelo de solo 220mm, asiento bajo, y suspensiones de largo recorrido pero de altura poco intimidatoria, permitirá tanto a los conductores experimentados como a los más noveles practicar conducción on y off road con total seguridad. ▶



▶ El propulsor de la Himalayan es un motor de carrera larga con árbol de levas en culata con mucho par a bajas revoluciones, lo cual nos permitirá una conducción suave en marchas largas que facilita los ascensos en pistas y las maniobras entre el tráfico denso. Gracias a su nuevo diseño y a la calidad y ligereza de los materiales elegidos para su fabricación, el

monocilíndrico LS410 permite espaciar el mantenimiento entre cambios de aceite en más de 10.000Km, y su bajo consumo ofrece una autonomía de 450 kilómetros con los 15 litros de capacidad del depósito de gasolina, lo que significa que podemos plantearnos cualquier tipo de aventura de fin de semana sin temor a quedarnos tirados en medio de la nada. ▶





► En cuanto al equipamiento se refiere, la Himalayan no tiene nada que envidiar a los modelos de mayor cilindrada (y precio) de la competencia, ya que cuenta con todo lo necesario: anclajes para las maletas duras, equipaje blando y porta-latas formando parte

integral de su diseño, completo panel de instrumentos desde el que controlar velocidad, dirección, temperatura ambiente, duración del viaje, intervalos de servicio y múltiples cotas de distancias, neumáticos mixtos, equipo de frenada compuesto por dos

discos de 300 y 240mm delante y detrás respectivamente, ABS, y lo más importante, una ergonómica posición de conducción y bajo centro de gravedad gracias al que los conductores de talla media llegaremos con los dos pies al suelo sin dificultad. ■



ALABADA POR LOS PURISTAS Y AMADA POR LOS ROCKEROS. LA MOTO MÁS DIVERTIDA QUE PUEDES PROBAR. LA ROYAL ENFIELD GT CONTINENTAL.



Financiación de 4.500€, correspondiente al modelo GT Continental 535, cuya pvp es de 5.199€. Entrada no financiada de 699€. 36 cuotas de 125 €. Gastos de apertura 490€. Importe total adeudado 4.990€. TIN 0%. TAE 792%. Promoción válida hasta 30 de Junio de 2016. Financiación sujeta a la aprobación de Banco Bilbao Vizcaya Argentaria S.A. Algunos de los componentes y accesorios mostrados en la fotografía no forman parte del equipamiento de serie.
Álava 945 101 801 Albacete 967 611 120 Alicante 966 083 205 Asturias 985 792 673 Barcelona 932 406 030 Cáceres 927 236 655 A Coruña 981 177 710 Gerona 972 510 648 Granada 649 000 039 Guipúzcoa 943 636 802 Huelva 959 419 019 Las Palmas 928 315 019 Madrid 911 168 631 Málaga 952 330 061 Melilla 952 695 574 Murcia 968 243 507 Sevilla 954 680 350 Tarragona 977 771 373 Tenerife 922 387 445 Valencia 963 164 158 Vigo 986 190 077 Zaragoza 976 460 850
Atención al cliente 902 271 149. Contacta y solicita tu prueba.

Nueva Honda Rebel



Recientemente presentada en el Long Beach International Motorcycle Show de California, la nueva Honda Rebel supone una agradable sorpresa para todos aquellos que pensábamos que la marca del ala dorada había dejado completamente de lado el segmento custom/cruiser. En la Rebel se combinan los estilos de la vieja y nueva escuela para despertar el interés

de las nuevas generaciones de motoristas, y especialmente de las féminas, que gracias a la altura del asiento (690mm) y la estrechez del conjunto, a lo que hay que sumar una po-

sición de conducción neutra y relajada gracias a los reposapiés situados en posición intermedia, encontrarán en la Rebel una moto en la que se sentirán muy cómodas. ▶



▶ Un nuevo bastidor de acero tubular traza unas líneas modernas y originales de estilo 'bobber', con la parte trasera desnuda y equipada con un neumático de perfil ancho. El vigoroso motor de la Rebel, un bicilíndrico en paralelo de 471cc, 8 válvulas y refrigeración líquida, apto para el carnet

A2, deriva del popular grupo termodinámico de la gama Honda de 500cc. Para sus funciones de cruce, se ha revisado el mapa de la inyección (PGM-FI), con una entrega de par más contundente a bajas vueltas, reteniendo al mismo tiempo el tacto suave y lineal de su entrega de potencia y

ofreciendo un comportamiento gratificante y una gran facilidad de manejo. La fecha de llegada a España aún está por confirmar, pero ya sabemos que estará disponible en colores: Negro Graphite, Plata Armored Mate Metalizado y Rojo Millennium. ■



Radical Racer

Cristina Benella, una verdadera rocker radical, es la fundadora junto con su amigo Fulvio Terminelli de Radical Racer, una nueva firma italiana en la que combinan a partes iguales su pasión por el mun-

do de las motos clásicas con el de la confección artesanal más tradicional. Todas las cazadoras que tienen en su aún pequeña producción, que se limita a siete modelos, son de un cuero de

primerísima calidad que se adapta a nuestro cuerpo como una segunda piel proporcionándonos una comodidad sin igual. ■

www.radicalracer.com



HANDMADE

★ VINTAGE BOOTS & SHOES ★

- THE BLACK MOOSE COMPANY -

Territory

Since 015



www.theblackmoosecompany.com



"THE BLACK MOOSE COMPANY"

Mima tu clásica

Esta pequeña joya que guardamos en el garaje requiere especial mimo, atención y cuidados muy superiores a los de una montura contemporánea, por lo que es conveniente que pongamos mucho cuidado a la hora de elegir el tipo de aceites que utilizamos para lubricar sus componentes, ya que generalmente son motos que pasan muchos periodos de inactividad requieren de aceites capaces de crear una



capa protectora en todas las superficies internas para evitar la corrosión durante esos periodos. Pensando en este tipo de máquinas, Sikolene ha desarrollado una gama especial de aceites denominada Classic, que compuesta por una decena de formulaciones nos servirá para preservar los motores, cajas de cambio y piezas metálicas de nuestras queridas clásicas y vintage. ■



Bolsa de Herramientas



Hechas a mano en Holanda con dos tipos diferentes de cuero, remaches y hebillas de bronce, y correas pensadas para que podamos sujetarlas a la moto, estas bolsas de herramientas serían un regalo

perfecto para quedar bien con cualquier amigo éstas navidades de no ser porque Duke&Sons, sus creadores, son una empresa tan pequeña y tan

obsesionada por la calidad de sus productos, que no te garantizarían que la tuvieras a tiempo porque solamente fabrican bajo pedido. ■

www.etsy.com/es/shop/DukeAndSonsLeather



Comodidad en el puño



Aunque pueda parecer una tontería, hay muy pocas cosas que puedan amargarte tanto un viaje largo como unos puños mal diseñados ergonómicamente.

En LowBro Custom son motoristas. Esto significa que cono-

cen perfectamente este problema, por lo que ya llevan unos cuantos años empleándose a fondo e investigando con diferentes compuestos de caucho para encontrar la solución

Estos puños que nos proponen están moldeados mediante

inyección en caucho Krayton. Las bandas que circundan su diseño atemporal están científicamente calculadas para permitir la correcta canalización del sudor de las palmas de las manos cuando circulamos sin guantes. ■



Gafas Baron Rojo

Las “Barón Rojo” de la firma Emgo Roadhawk son unas gafas retro de estilo aviador perfectas para usarse con cualquier tipo de casco jet. Tienen un suave y cómodo cojín negro que las mantiene ajustadas a la cara, mientras que su lente, de material acrílico anti arañazos con tratamiento anti vaho y protección UV400, aísla nuestros ojos del viento y los insectos. Las “Red Baron” tienen un ajustador para la pantalla de tres posiciones, entradas de aire y una cinta elástica que



nos permitirá ajustarlas al tamaño de la calota de cualquier tipo de casco.

De momento solo se comercializan a través de Amazon y eBay. ■



Rizoma



La nueva colección de accesorios presentada para algunos de los últimos modelos de motos aparecidos en el mercado, deja claro por qué Rizoma es una de las marcas líderes del mercado

El trabajo llevado a cabo en el desarrollo de estas líneas de accesorios para las BMW R nineT Scrambler, H-D Softail Slim, la gama Classic de Triumph y la impactante Ducati X-Diavel es un impecable ejercicio de estilo capaz de atraer las mira-

das como un imán, ya que los accesorios desarrollados para cada una de ellas acentúa su belleza manteniendo el espíritu legendario de estos mitos del motociclismo, convirtiéndolos en una excelente interpretación moderna. ■



Urban clothing designed
by tattoo artists for urban people



C/ Galicia, 2 03600 Elda, Alicante (Spain) +34 965 390 291

Email: info@ink4ever.eu www.ink4ever.eu

XSR900 Abruzzo

Con una combinación única entre tecnología de vanguardia y estilo retro que rinde tributo a los clásicos del pasado, la saga de las Sport Heritage de Yamaha es todo un éxito entre los aficionados que saben apreciar la filosofía “Faster Sons” ...

TEXTO: CR; FOTOS: YAMAHA



Incorporar en su diseño detalles característicos de algunos modelos de los años 60 ha servido a Yamaha para ofrecernos a los aficionados motos con las que podremos disfrutar de todos los avances técnicos propios de la era en que vivimos, sin renunciar al carácter de las máquinas de cuando aún no existían las ITV.





Muchos de los que estáis leyendo estas líneas nunca experimentaréis la sensación de libertad que produce ir sin casco, ni mucho menos sentiréis un escalofrío recorriéndote el espinazo al escuchar el sonido de un 4 en 1 sin silencioso por las calles de la ciudad. Está claro que aquellos tiempos nunca volverán, pero aún podemos recuperar parte de aquel espíritu que los políticamente correctos hoy tacharían de gamberro, antisocial, y no sé cuántos descalificativos más, con motos como ésta XSR900 que Yamaha empezará a comercializar en edición limitada a partir de la próxima primavera.

« La mayoría de los que estáis leyendo esto nunca sabréis la gozada que es conducir sin casco, ni sentiréis un escalofrío en el espinazo al oír un 4 en 1 sin silencioso por las calles de la ciudad »





XSR900 Abarth. La primera Café Racer con base Sport Heritage

Fiat es uno de los principales patrocinadores del equipo Yamaha de MotoGP, así que tenía lógica que antes o después aunarán esfuerzos para sacar una moto de

calle. De todas las empresas del potente grupo italiano, Abarth era la que mejor cuadraba con el carácter de la marca de los tres diapasones, ya que desde que Karl

Abarth la fundara siempre estuvo involucrada en desarrollar y preparar deportivos y coches de carreras, así que fue la elegida para colaborar en este proyecto cuyo re-

sultado final ha sido la XSR900 Abarth, una especial Café Racer con un estilo y unos acabados que hacen que todas las cabezas se giren a su paso.



“La producción de la XSR900 Abarth se limitará a tan solo 695 ejemplares que llevarán en el lateral una placa de aluminio numerada que confirmará su exclusividad”



El corazón de esta nueva máquina es el tricílcindrico Yamaha CP3 de 850 cc, un motor lineal y de mucho par que proporciona brillantes aceleraciones, así como una gran suavidad de funcionamiento en toda la escala del cuentarrevoluciones, gracias también a algunas “gadgets” como el control de tracción, el embrague antirrebote, o el escape Akrapovic 3 en 2 de titanio que intensifica el rendimiento del propulsor dándole una aceleración más energética. Por no hablar también de la ganancia en sonido y estética que da a la XSR900 Abarth.



*“ Las primeras 95 unidades
podrán comprarse a través
de la web el 17 de Enero.
El resto de clientes tendrá
que esperar hasta Abril para
hacerlo en los concesionarios
de la marca ”*



Acabados exclusivos

Una característica clave de esta exclusiva Sport Heritage es sin lugar a dudas el puesto de conducción, en el que nos encontramos unos semi manillares anclados por debajo de la tija, y que junto con las estriberas retrasadas nos situarán sobre la moto en una postura deportiva que inmediatamente nos transmite una sensación de agilidad y control sin llegar a la incomodidad de una “doble R”.



“La XSR 900 Abarth es la primera moto nacida de la colaboración entre dos de las marcas más dinámicas del mundo del motor”





Para reducir el peso del conjunto y resaltar el ADN deportivo de la moto el guardabarros delantero, el carenado, y la tapa bajo la que se esconde la plaza del pasajero convirtiéndola en un monoplaza de agresivas líneas están fabricados en fibra de carbono. Evidentemente no es un material muy “retro”, pero es que Yamaha y Abarth tampoco pretendían que la XRS900 fuera una moto de este tipo, sino más bien una recreación contemporánea de lo que hace décadas se hacía con las motos de calle para que se vieran más deportivas.

“El Abarth 695 comparte con su hermana de dos ruedas colores, el escape firmado por Akrapovic, y el código genético deportivo inscrito en su ADN”





Por desgracia la XSR900 Abarth no va a ser una moto que esté al alcance de todo el mundo. Y no lo decimos por su precio, que estará dentro de la lógica, sino porque de ella tan solo se fabricaran 695 ejemplares de los que 95 se empezarán a comercializar a través de la web www.xsr-900-abarth.eu que entrará en funcionamiento el próximo 17 de enero a las 14:00 horas. Estos 95 primeros clientes podrán disfrutar de su moto antes que el resto, que tendrán que esperar hasta Abril para comprar en los concesionarios de la marca este especial modelo decorado con los logos de Abarth, que recoge el espíritu de una época pasada que, por desgracia, nunca volverá.



Ciertas cosas mejoran con los años



Triumph Madrid

EXPOSICIÓN Y VENTA:

c/ José Abascal, 4
28003 MADRID.

TALLER Y REPUESTOS:

c/ García de Paredes, 3
28010 MADRID.

Tel.: 916356752 - Fax: 916356728 - info@triumphmotosmadrid.es

www.triumphmotosmadrid.es

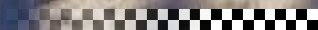


Super Tracker

One Handmade Motorcycles

Los más puristas os echaréis las manos a la cabeza al ver lo que el equipo de Onehandmade Motorcycles ha hecho con una Thruxton...

TEXTO: CR; FOTOS: JL PHOTOGRAPHY POR CORTESÍA DE ONEHANDMADE MOTORCYCLES





S

eguramente con una Scrambler habrían conseguido un resultado igual de bueno, e incluso mejor, pero precisamente la grandeza de este mundillo de locos que tantos nos gusta es que cada cual puede hacer lo que le dé la gana con la moto que mejor le parece, así que si tanto lo único que tenían a mano para transformar (o lo que les salió de los santísimos cataplines a su dueño) era la Bonneville más deportiva de la gama no seremos nosotros quienes les enmendemos las plana.





En lo que si podemos meternos es en el resultado de lo que han hecho en el taller taiwanes con sede en Taipéi con una Thruxton de 2014, que nos parece un trabajo sobresaliente. El dueño de la moto acaba de comprarse una de las nuevas 1200cc con motor

de refrigeración líquida, y en lugar de deshacerse de la antigua, con la que estaba muy contento, la llevó a su colega Chun de One Handmade con la consigna de que se le convirtiera en una tracker con la que pudiera “hacer caminos” los fines de semana.

“Chun es un poco especial a la hora de aceptar trabajos. Solo coge los que le gustan, y la idea de transformar la Thruxton en una tracker le parecía genial”




Chun es un poco especial y solo acepta trabajos que le gustan pero en esta ocasión no se hizo de rogar porque la idea le molaba; además el cliente le daba carta blanca para hacer lo que quisiera con la moto y como tampoco le puso pegos con el presupuesto podría hacer las cosas a su gusto, que es mezclando piezas

artesanales y accesorios bien seleccionados. En el primer grupo está la carrocería, para la que se hicieron nada menos que tres depósitos de gasolina hasta conseguir uno que no se pareciera a ninguno de los que se venden en el mercado aftermarket, y que encajara como un guante en las líneas del chasis y las tapas de balancines del motor. Al igual que el colín, las tapas laterales y

el porta números delantero, que en este caso sirve de soporte a un pequeño faro rectangular, está hecho de aluminio con un resultado impresionante, que tiene aún más mérito si tenemos en cuenta que hace unos años Chun tuvo un accidente de bicicleta que le dejó la mano derecha parcialmente inutilizada.





“La consigna que les dio el cliente era muy clara: convertirla en una dirt tracker para “hacer caminos” los fines de semana ”

En el apartado de piezas y accesorios Chun no escatimó en gastos. La suspensión trasera se ha confiado a un juego de amortiguadores Öhlins que levantan considerablemente la sección trasera de la moto con respecto al modelo original, y las llantas de serie han sido sustituidas por unas preciosas Flurry de aluminio billet procedentes del catálogo de Arlen Ness, ambas calzadas con unos neumáticos Maxxis DTR1s de perfil plano específicos para la práctica del flat track. La horquilla también se ha alargado con nuevas barras para que la

moto quedara bien compensada, y se ha trabajado con diferentes tipos de muelles e hidráulicos hasta conseguir la mejor combinación para uso On y Off Road. La lista de piezas sigue con un velocímetro, intermitentes para el extremo del manillar y un adaptador de señal m-Tri de Motogadget, mientras que el manillar y sus soportes, puños, reposapiés, tapón del depósito y el equipo de frenado delantero compuesto de bomba, disco y pinza Beringer se los proporcionó su amigo Winston Yeh de Rough Craft.



“En el apartado de piezas y accesorios en One Handmade no repararon en gastos: Öhlins, Arlen Ness, Rough Craft, Speed Merchant,... lo mejor de lo mejor para la nueva vida de esta Thuxton ”

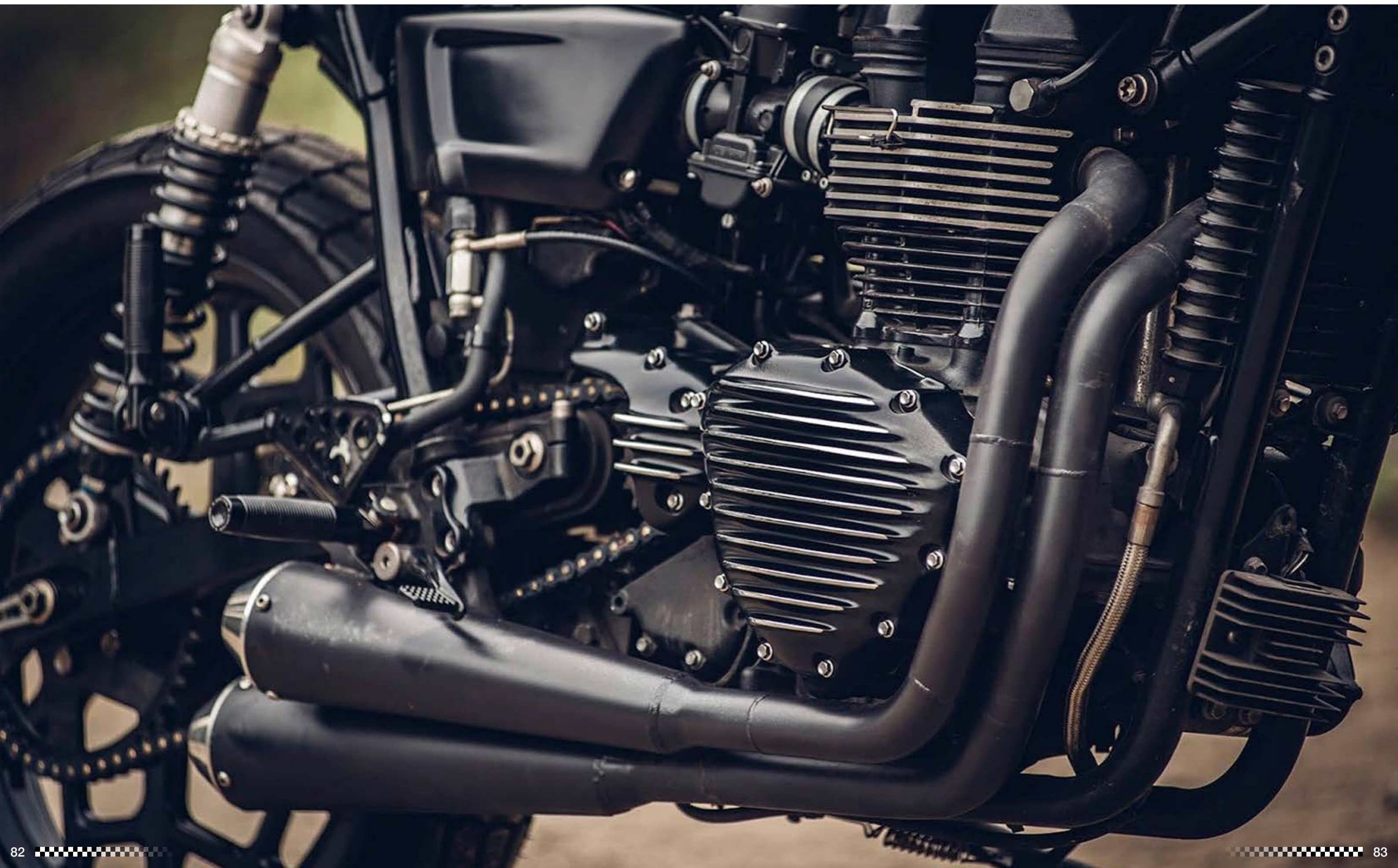


El bicilíndrico de la Super Tracker también recibió una buena sesión de atenciones para que luciera mucho más bo-

nito que cuando salió de Hinckley. En el apartado escapes en One Handmade fabricaron un par de colectores que con

las soldaduras a la vista que quedan muy agresivos, y los chicos de Speed Merchant se encargaron de embellecer el

motor con uno de sus juegos de tapas laterales en el que también incluyeron el del piñón de salida del cambio.



“Después de una buena sesión de atenciones estéticas, el bicilíndrico británico luce mucho más bonito que cuando salió de Hinckley ”



De rematar la Super Tracker con un excelente trabajo de pintura se encargaron en Air Runner Custom Paint, donde la decoraron en un sobrio blanco crema acompañado

de gráficos realizados a mano que queda muy bien con el acabado en negro satinado del resto del conjunto de este “vieja” Thruxton a la que su dueño decidió alargarle la

vida... aunque solo sea usándola de vez en cuando para “hacer caminos”, que siempre es mejor que terminar en una tienda de motos de ocasión.





París, 175
08036 Barcelona
Tel. 933 105 912

info@monegroscycles.com
facebook.com/MonegrosCycles

Horarios Tienda:

De Lunes a Sabado:
Mañanas: 10:30h - 14:30h
Tardes: 16:00h - 20:30h

www.monegroscycles.com

M MonegrosCycles-73

MOTORCYCLE APPAREL FOR RIDERS



MOTORCYCLE APPAREL FOR RIDERS

MONEGROS CYCLES-73



Salón 2 Ruedas de Valencia

La cuarta edición del Salón de la Moto 2Ruedas, que una vez más se celebraba coincidiendo con la última prueba del Campeonato del Mundo de Motociclismo, abría sus puertas el pasado 11 de Noviembre...

 **2 Ruedas**
MOTORBIKE SHOWROOM





U

n fin de semana con el buen clima que todavía suele hacer en la Comunidad Valenciana por estas fechas, un lleno absoluto en el Circuito de Ches-te, y la oportunidad de ver en directo más de un millar de motos y bicicletas repartidas a lo largo y ancho de los más de 20.000 metros del nuevo pabellón que la organización había habilitado para esta edición, tuvo como recompensa una masiva respuesta de los aficionados que superaba con creces las cifras del año anterior desde el mismo momento de su apertura.





Según los propios expositores ésta ha sido la mejor edición de todas las que se han celebrado hasta la fecha. Y no solo por el hecho de que la próxima entrada en vigor de la normativa Euro 4 haya animado a muchos a comprar sus motos aprovechándose de los precios especiales que todas las marcas ofrecían, sino también por la cantidad de personajes del mundo de las dos ruedas que se daban cita en Valencia, entre los que nos encontrábamos con el ex campeón del mundo venezolano de 250cc en 1983 y 1986

Carlos "Pana" Lavado, Manuel "Champi" Herreros, (doble campeón del mundo en 80cc) que recibía un homenaje en forma de placa conmemorativa del acto, Nico Terol o la piloto murciana Ana Carrasco, que es la segunda fémica española que participa en el Mundial. A esto había que sumarle que durante todo el fin de semana hubo un intenso programa de actividades en el que se contaba con exhibiciones de stunt, freestyle y trial bike a cargo de Emilio Zamora, Antonio Carlos Farias, o Juan de la Peña.







La cuarta edición del Salón de la Moto 2Ruedas se clausuró la tarde del domingo con un éxito rotundo tanto a nivel comercial como de visitantes. Según las estimaciones de la organización, este año el número de visitas se había incrementado con respecto a la pasada edición en más de 14% lo cual suponía un registro de algo más de 20.000 visitan-

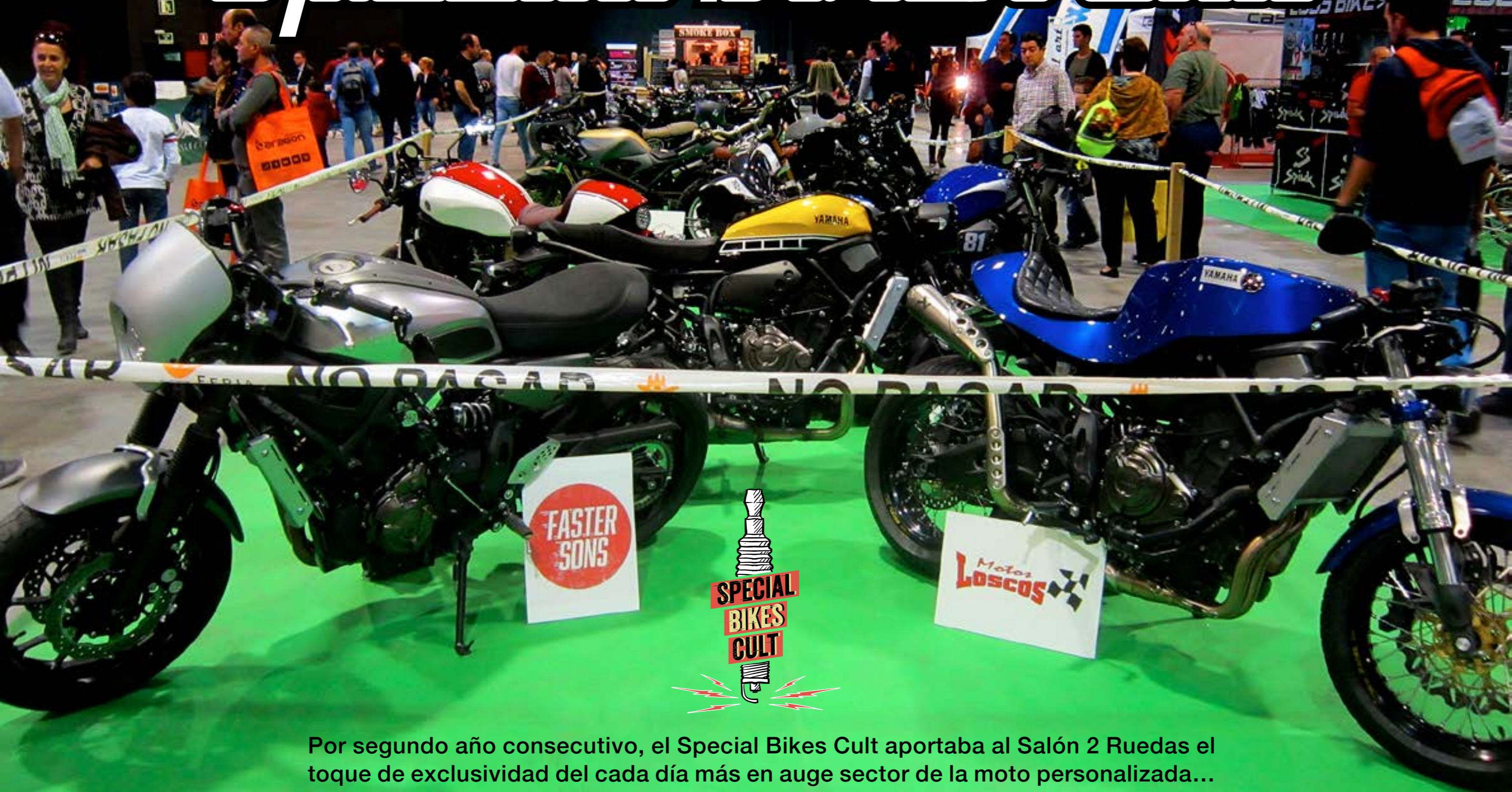
tes. Este incremento, según explica Matilde Juan, presidenta del salón y responsable de las concesiones de marcas como Triumph y Kawasaki en la capital del Turia: *“evidencia la consolidación plena de estos eventos entre los aficionados a las dos ruedas”*. En este sentido, para Matilde Juan, *“estamos, sin duda, ante la mejor edición del 2Ruedas de todas las ce-*

lebradas” y destaca *“no sólo el hecho de que se hayan podido captar muchos visitantes nacionales que estuvieron el fin de semana en Valencia con motivo del Gran Premio, sino que además, se ha notado especialmente este año al comprador valenciano, que se ha acercado a la feria a ver, probar y comprar sus nuevos modelos de moto y bici”*. Para esta empresaria, la

feria “ha cumplido sobradamente sus objetivos comerciales. Se está notando que tanto 2Ruedas es un certamen que aún en un mismo espacio la variable de ocio con un escaparate comercial en el que el comprador tenía a su disposición una importantísima flota de vehículos entre los que elegir”.



Special Bikes Cult



Por segundo año consecutivo, el Special Bikes Cult aportaba al Salón 2 Ruedas el toque de exclusividad del cada día más en auge sector de la moto personalizada...

E

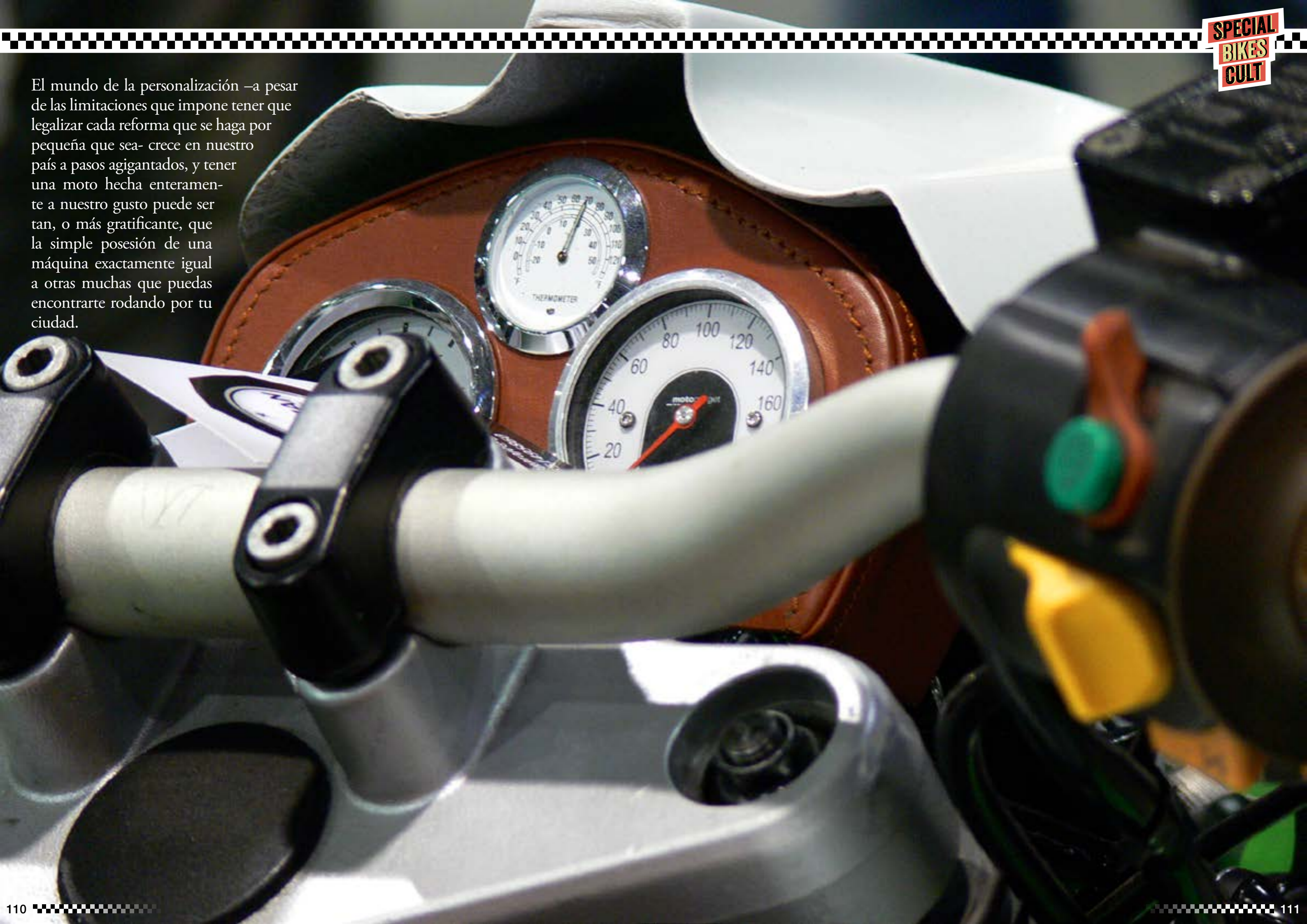
n un stand de considerables dimensiones que servía como línea divisoria entre las zonas de actividades y de exposición del pabellón 7 de la Feria de Valencia, desde esta revista y nuestra revista hermana Xtreme Bikes, quisimos mostrar una vez más al público generalista que acude a un salón a ver motos de serie, que hay otra forma de disfrutar de nuestras máquinas que va mucho más allá de salir a rodar con ellas cada vez que tenemos un poco de tiempo libre.







El mundo de la personalización —a pesar de las limitaciones que impone tener que legalizar cada reforma que se haga por pequeña que sea— crece en nuestro país a pasos agigantados, y tener una moto hecha enteramente a nuestro gusto puede ser tan, o más gratificante, que la simple posesión de una máquina exactamente igual a otras muchas que puedas encontrarte rodando por tu ciudad.









Por eso en el Special Bikes Cult hemos querido mostrar que el mundo de las transformaciones es infinito en cuanto a posibilidades se refiere, como lo demostraba el que en nuestro stand no hubiera un solo tipo de motos transformadas, sino que se reunieran en el mismo espacio máquinas de todas las tendencias que actualmente podemos encontrar en el sector.

Motos que además de compartir un espectacular trabajo artesanal tenían la particularidad (salvo dos ejemplares destinados exclusivamente al uso en competición) de estar homologadas, y por lo tanto ser aptas para circular por la calle de forma legal, ya que consideramos que exhibir motos bonitas pero que no puedan usarse no habría tenido ningún sentido.





Una filosofía que comparte con nosotros una fábrica como Yamaha, que para esta segunda edición del Special Bikes Cult no quiso dejar pasar la oportunidad de mostrar en nuestro stand una XSR “Aniversario” completamente de serie, alrededor de la que expuso las preparaciones Faster Sons que algunos de sus concesionarios oficiales de Barcelona (Corver), Teruel (Motos Loscos), Alicante (Alicante Motor) y Valencia (Saica) habían realizado para el concurso Yard Built usando este modelo como punto de partida. En total eran 6 espectaculares motos que cualquier aficionado un poco “manitas” podría hacer en su propia casa usando los accesorios disponibles en el catálogo de la marca de los tres diapasones.







El resto del espacio estaba repartido entre diferentes profesionales, casi todos ellos procedentes de la Comunidad Valenciana, salvo Nava Motorcycles que se traían desde León una gigantesca Dropseat de Big Bear Choppers modificada por ellos mismos y la Yamaha Bagger que publicábamos el mes pasado en Xtreme Bikes, y Clayman Motorcycles que venían desde Toledo.









Tampoco quisieron faltar a la cita Acosta Project con su última Suzuki Gixer street-fighter, Alma Motorcycles que presentaba una preciosa Bandit 400 café racer, Extreme Choppers con nada menos que siete motos entre las que había desde una Harley Heritage recién restaurada a la que se le había mon-

tado un sidecar hasta una XV750 convertida en café racer, pasando por Suzuki's BMW's y Harleys; las habituales Benelli de Ladynni Classic, las preparaciones tipo Brat Style con diferente bases a cargo de Lizard Motorcycle Club, las BMW Boxer y una H-D Sportster de Malaburra, un pequeño drags-

ter urbano hecho a partir de una Hyosung Aquila de My Way Garage, y por último una moderna CB600 transformada por Octane Motorcycles, un taller nuevo en el panorama levantino, y un par de espectaculares trabajos de Sueca Iron, un taller de gran prestigio internacional gracias a sus resultados en el

Campeonato del Mundo de Constructores AMD, en el que recientemente han empezado a fabricar una línea propia de piezas de aluminio de gran calidad y excelente diseño que dará mucho que hablar en los próximos meses.

No seremos nosotros los que caigamos en el error de escribir que ésta 2ª edición del Special Bikes Cult fue un rotundo éxito, porque además de resultar pretencioso no nos corresponde a nosotros hacerlo. Con haber acercado un poquito el mundo de las mo-

tos transformadas a muchos aficionados que poco o nada saben de su existencia nos damos por satisfechos. Y mucho más cuando el mismo día de la inauguración veíamos a algunos profesores de FP Automoción y de la Universidad Politécnica de Valencia

dar explicaciones a sus alumnos poniendo como ejemplo las motos que teníamos en el stand... Y eso sí que es importante, porque el interés que mostraban aquellos futuros mecánicos e ingenieros es el que garantizará la continuidad de nuestro sector.





Sullen

MEN AND WOMEN URBAN WEAR

www.sullen.es



Una forma diferente de vestir, marca la diferencia
Para ser punto de venta Sullen, pide información en: info@sullen.es



MV Agusta Ago TT



Quince títulos mundiales de velocidad son muchos títulos para una sola persona. Algunos dirán que eran otros tiempos, que antes era más fácil que ahora, que si esto o que si lo otro, pero no se puede negar que Giacomo Agostini, más conocido por todos como “Ago”, ha sido el mejor piloto de la historia del motociclismo...

TEXTO: CR; FOTOS: CORTESÍA DE DEUS EX MACHINA USA



Sus máquinas, aquellas MV Agusta rojas y plata sin logotipos de patrocinadores en los carenados, eran las motos a batir en la pista. Unas máquinas legendarias que muchos años después de que la marca se hubiera retirado de la competición se vendieron al Team Obsolete para participar en los campeonatos de motos clásicas por una cifra que incluso hoy día nos parecería desorbitante.

Pero a pesar del valor sentimental e histórico que MV Agusta tiene para muchos aficionados, resulta curioso que después que los hermanos Castiglioni (Cagiva) se hicieran con la marca a principios de los 90, ninguno de los propietarios posteriores (Husqvarna, BMW, Harley-David-

son, y otra vez de vuelta a las manos de los Castiglioni) haya tenido el mínimo interés en desarrollar un modelo deportivo de estilo retro con el que poder rentabilizar los 15 títulos de Agostini en 500, o los 63 conseguidos por la marca del Conde Agusta en todas las categorías.

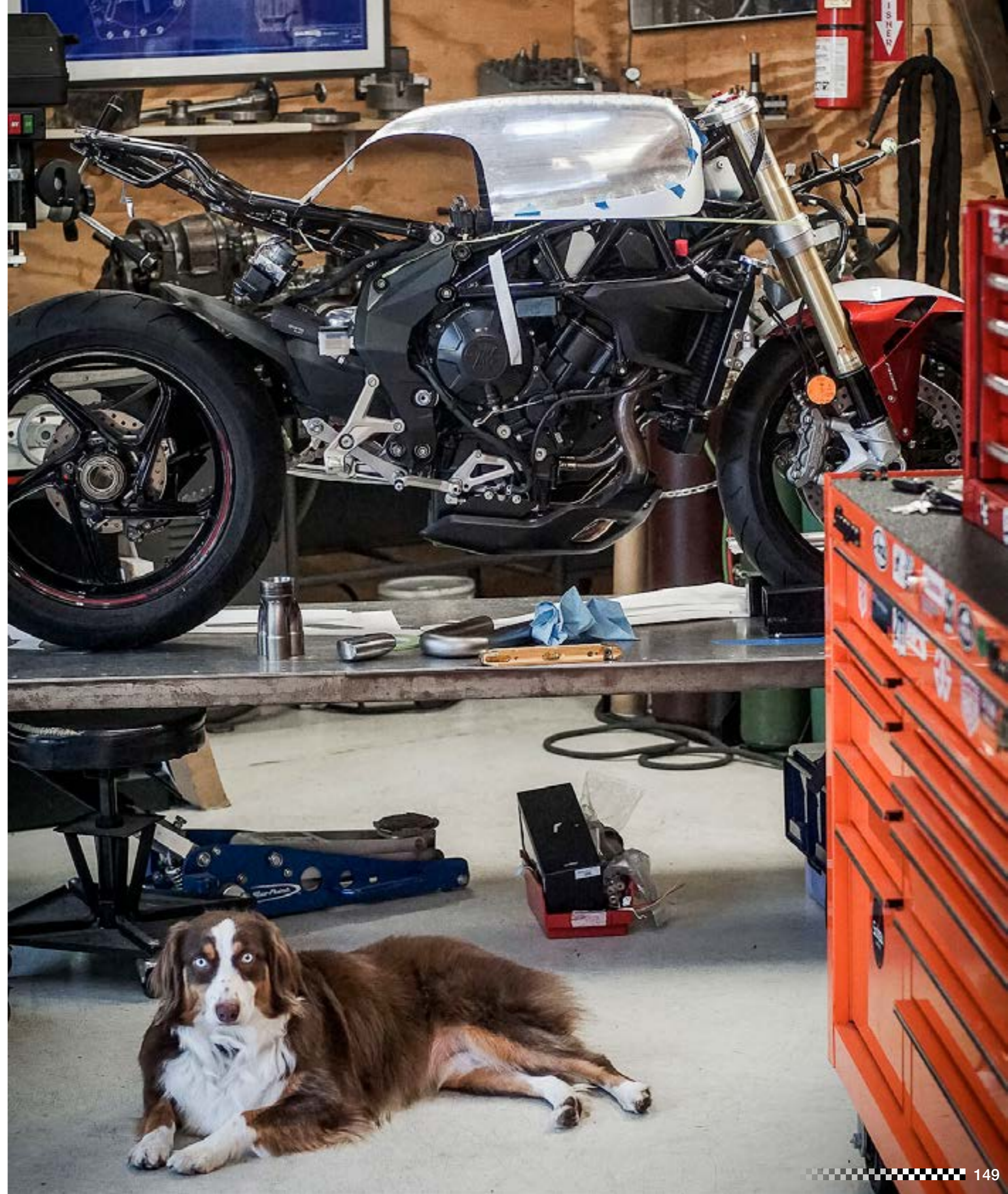


“MV Agusta entregó una Brutale 800 RR nuevecita a Deus USA para que la convirtiera en un homenaje a todos los triunfos de las motos de la marca de Varese”



Por suerte ahora las cosas parece que puedan cambiar. O al menos eso deducimos al ver la colaboración que se ha establecido entre MV Agusta y la filial norteamericana del conocido taller Deus ex Machina que Michael Woolaway

regenta en Venice, California, al que la marca entregó una Brutale 800 RR nuevecita con la idea de que la convirtiera en un homenaje a los triunfos de las motos de Varese.





“No se puede negar que esa carrocería, a pesar de su estética de hace casi medio siglo, le sienta muy bien a la Brutale ”

Las MV Agusta no son sólo eran las motos más bellas de los paddocks del mundial, sino también unas rivales muy duras de batir gracias a sus motores y al excelente trabajo que el ingeniero Primo Selotti, procedente de la industria aeronáutica, hizo con el diseño aerodinámico de las carrocerías en general, y los tanques de gasolina y los colines en particular. Un trabajo que Woolaway plasmó en su proyecto modelando con hojas de aluminio un depósito y un pequeño asiento-colín artesanales que reproducen de forma bastante fiel los que

montaban las MV de los años 60 y 70. La carrocería se completa con unas tapas laterales que sirven de embellecedores al radiador, en las que se han replicado las tomas de aire de los carenados originales de las motos de carreras, un detalle que, junto con otros como las cinchas de cuero con las que se sujeta el depósito al chasis y el cuenta kilómetros analógico Scitsu a su soporte, nos da una idea de lo cuidadosos que son en Deus con los acabados de sus motos.



“Años después de la retirada de la marca de las competiciones, el Team Obsolete compró las existencias del equipo MV Agusta para participar en los campeonatos de motos clásicas: motos completas, otras a medio montar, e infinidad de recambios para mantenimiento y restauración ”





En cuanto a la parte ciclo, en Deus rediseñaron el subchasis fabricando una nueva estructura de acero al cromo molibdeno que además de servir de punto de apoyo a la sección trasera del depósito de gasolina sujeta el asiento y el colín bajo el que se esconde toda la electrónica

de la Brutale. Las suspensiones originales de ambos trenes eran de muy buena calidad. No obstante Michael decidió sustituir la trasera por un amortiguador Öhlins “pata negra”, y sujetar al chasis la horquilla invertida Marzocchi con unas nuevas tijas Durelle Racing en la

que encontramos una placa con el nº de serie de cada una de estas “Ago TT” de edición limitada que se van a producir a un precio todavía por definir, y que también llegarán a sus futuros propietarios equipadas con bombas y frenos Beringer, semi manillares SLS, es-

triberas retrasadas Rizoma, neumáticos Pirelli Corsa, y los preciosos sistemas de escape 2 en 2 compuestos por colectores Cone Engineering y silenciosos Roland Sands hechos según las especificaciones de Woolaway al más puro estilo de los de las MV Agusta de carreras.





“La Ago TT es el mejor tributo que la firma de Varese podía hacer al mejor piloto de todos los tiempos... aunque llegue con unas cuantas décadas de retraso ”

Cualquier elemento que no supusiera un tributo a las máquinas de competición de la segunda mitad del siglo XX se ha eliminado en la “Ago TT”. Una máquina diseñada pensando en las pistas de carreras que carecerá de luces y piloto, matrícula e intermitentes a no ser que su propietario lo solicite expresamente para poder disfrutarla como moto de calle, y que supone el mejor tributo que MV Agusta puede hacer al mejor piloto de todos los tiempos... aunque llegue con unas cuantas décadas de retraso.



Triumph T120 Super Seven

Cool Motorcycles

Aunque suene contradictorio Inglaterra, el país con uno de los peores y más desagradables climas del mundo, siempre ha estado a la cabeza en la fabricación de automóviles deportivos descapotables.

TEXTO: CR; FOTOGRAFÍAS: SERGIO IBARRA





E

ntre finales de las décadas de los 50 y 70 marcas como Aston Martin, Austin, Cobra, Jaguar, Lotus, MG, Morris, Morgan o Triumph, por citar solo algunas, contaban en su gama con uno o varios modelos de descapotables que exportaban a todo el planeta. Cuero, maderas nobles, pinturas

impecables, o llantas de radios, eran los símbolos distintivos que compartían la mayoría de aquellos coches con el inconfundible sello "Made in England". Pero si de todos ellos tuviéramos que destacar alguno por sus cualidades deportivas, ese sería el Lotus. Una marca fundada por Colin Chapman a principios de

los 50, cuyos coches siempre fueron considerados los deportivos por excelencia debido a que a pesar de ser modelos de calle, su potencia y ligereza los hacía perfectamente aptos para participar en según qué tipo de competiciones sin necesidad de costosas preparaciones.

« El equipo de Cool Motorcycles lleva años demostrando que tiene buen gusto para hacer preparaciones, aunque prefieren no llamar la atención ni hacerse notar »





Esta filosofía es la misma que Javier Álvarez y Alejandro Vega, propietario y jefe de taller respectivamente de Cool Motorcycles, están aplicando con muy buen resultado en algunas de las nuevas Bonneville T120 con las que la firma de Hinckley nos sorprendería a propios y extraños a comienzos de ésta temporada.



“ Transformaciones sencillas y legales, son la principal baza de los proyectos de este concesionario Triumph ”

Las Bonnie que en este concesionario Triumph de Jerez de la Frontera (Cádiz) hacen para sus clientes no son las típicas transformaciones extremas en las que se cortan o eliminan elementos que si están ahí es porque unos señores que se han tirado unos años “hincando codos” para sacarse una carrera de ingeniería consideran que son necesarios, sino simples mejoras con las que adaptar un buen producto a los gustos de su futuro propietario.



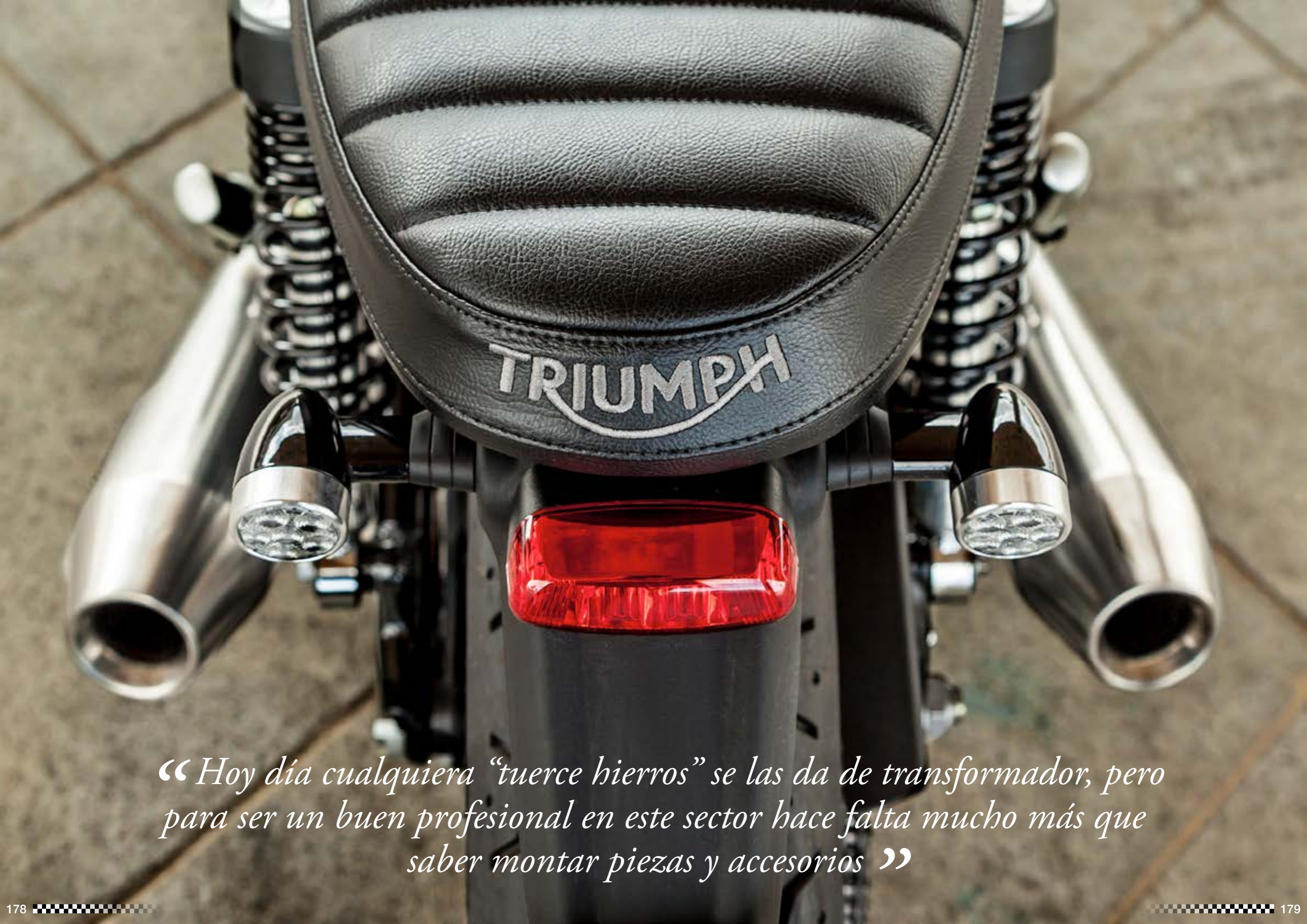


“ Las Bonnie que en este concesionario Triumph de Jerez de la Frontera (Cádiz) hacen para sus clientes no son las típicas transformaciones extremas en las que se corten o eliminen elementos que si están ahí es por algo ”

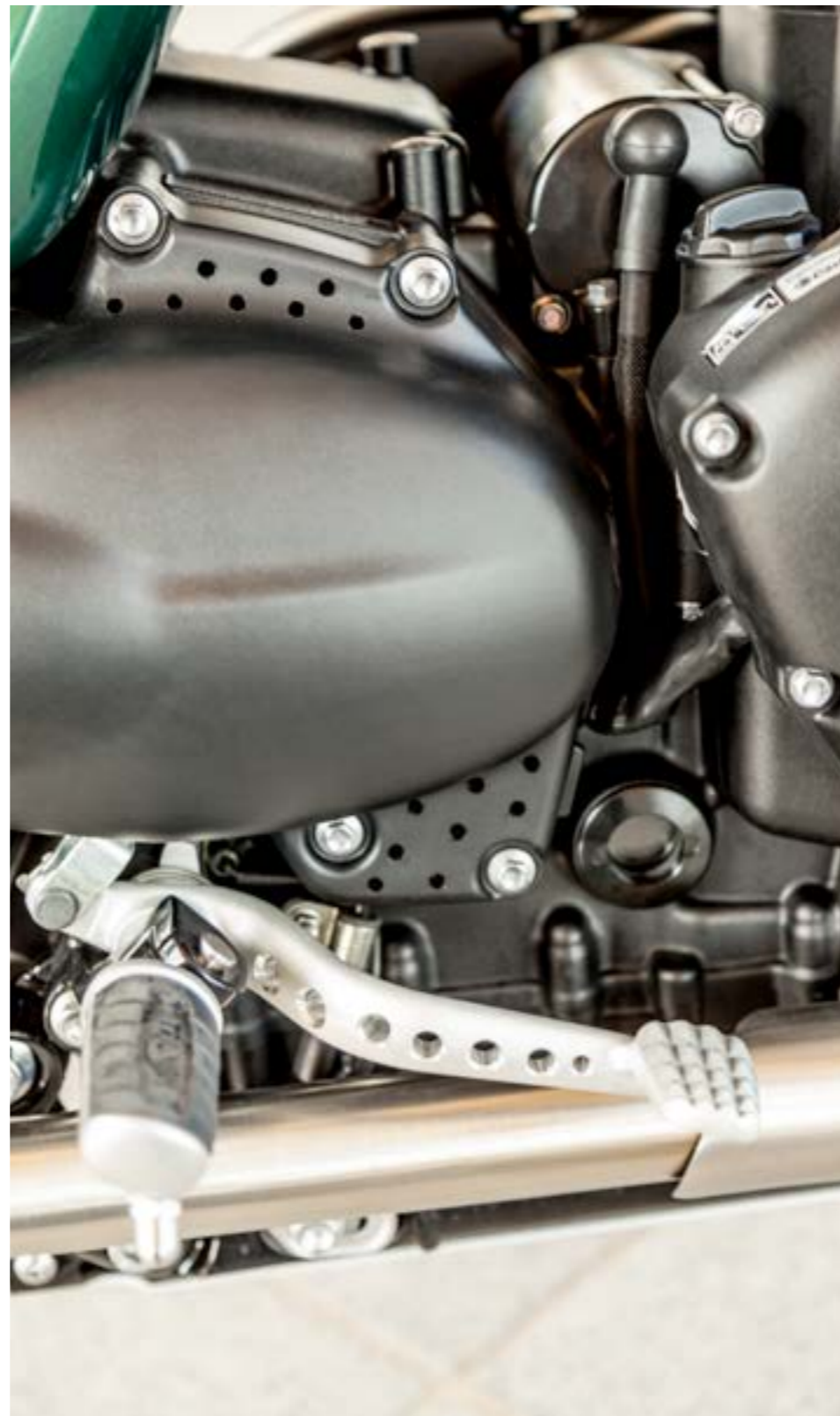
Hoy día cualquiera que tenga una conexión a internet, dinero y tiempo para dedicarse a ello puede ponerse la etiqueta de “transformador” de motos (...y así nos luce el pelo), pero para hacerlo de forma que el resultado final en lugar de ser una moto única y atractiva sea

una amalgama de piezas y accesorios juntados sin orden ni concierto hacen falta buen gusto y un mínimo de conocimientos... Lo segundo se puede aprender con tiempo y práctica, pero lo primero es un don natural con el que, para desgracia nuestra, no todos hemos nacido.





“Hoy día cualquiera “tuerce hierros” se las da de transformador, pero para ser un buen profesional en este sector hace falta mucho más que saber montar piezas y accesorios ”



Javier Álvarez y su equipo de colaboradores sí lo tienen, y llevan años demostrándolo aunque sin hacer excesivo ruido porque no les gusta ni llamar la atención ni hacerse notar para que el exceso de trabajo no les impida realizar cada proyecto en el que se embarcan con el mimo y el tiempo que les gusta dedicar a esas preparaciones cuyo común denominador es que sus propietarios se las pueden lle-

var del taller con la tranquilidad de que no tendrán que preocuparse de nada porque son motos completamente legales gracias al uso de unos kits de accesorios que en el caso de esta Bonneville Super Seven es el denominado "Inspiration Brat Kit" que consta de escapes independientes Vance & Hines de acero inoxidable con los que el bicilíndrico paralelo de 1200cc respira mejor, gana un buen

puñado de caballos, y sube de revoluciones con más alegría que con los escapes de serie, sustitución del guardabarros trasero por un soporte de matrícula con mini intermitentes y piloto de LEDs integrado, asiento plano tipo Brat Style, puños Barrell, cubre cárter de aluminio, un profundo trabajo de perforado y avellanado de palancas y tapas realizado por Raúl "Metalman" Toledo, al que hay

que sumarle la excelente pintura con la que Fran Heredia ha "replicado" aquellos míticos roadsters británicos de calle que llegaron a ser una de las escuderías más prestigiosas de la F1 gracias a los 7 campeonatos de constructores que ganaron durante sus años en activo

Hagon

*Mucho más que
amortiguadores...*

Seguro que todos conocéis la marca Hagon, porque es probable que la buena estabilidad de vuestra moto, o de la de algún colega, se la debáis al uso de un juego de amortiguadores procedentes de este fabricante británico...



Aunque Hagon lleva en el mercado desde principios de los años 70, por aquellas fechas aún no se dedicaban al negocio de las suspensiones sino a fabricar y a comercializar componentes que ellos mismos desarrollaban para las carreras de Grass Track (Speedway) y dragster, ya Alf Hagon, el fundador de la empresa, era piloto de estas dos disciplinas importadas de los USA que por aquel entonces empezaban a despertar gran interés en algunos países europeos, llegando a convertirse en una leyenda al ser el primer europeo que llegaba a las 200 mph en el 1/2 de milla en menos de 9 segundos.



350/352 HIGH ROAD · LEYTON · LONDON · E10 6QQ · ENGLAND



BRITISH CHAMPION
CHRIS PUSEY HOLDS ON TO A
SLENDER LEAD OVER GRAHAM
MILES — BOTH ON 500^{CC}
HAGON JAPS.

SINCE 1956
23 NATIONAL CHAMPIONSHIPS
HAVE BEEN WON
ON HAGON MACHINES

ALF HAGON PRODUCTS

THE FAMOUS HAGON JAP 1260^{CC}
DRAG BIKE

TESTBED FOR OUR EQUIPMENT WHICH HAS
PROVED THE QUALITY AND RELIABILITY OF
THE PRODUCTS THAT WE MAKE AND SELL.

OFFICIALLY TIMED AT 206 M.P.H.

F.I.M. WORLD RECORD HOLDER FOR
THE STANDING START KILOMETRE, AND
THE WORLDS FASTEST STANDING START
1/4 MILE — TIME 9.208 SPEED 157 M.P.H.

UNBEATEN FOR
THE LAST 22 MEETINGS



9 am to 6 pm
MONDAY to SATURDAY
Lunch 1, - 2 pm

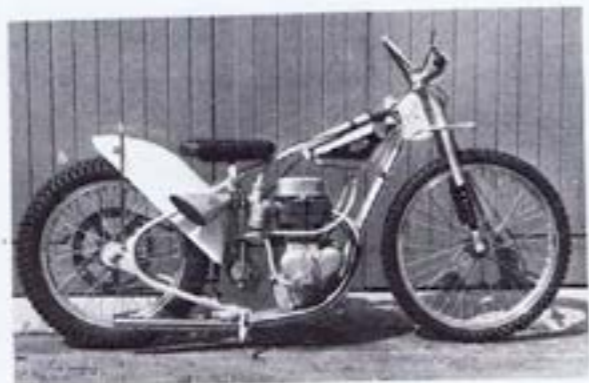
1971 CATALOGUE
25p

HAGON SPEEDWAY MACHINE

SPEEDWAY, THE LATEST BRANCH OF MOTOR CYCLE RACING TO BE COVERED BY US, AND ONLY ONE YEAR AFTER INTRODUCTION, HAGON FRAMES ARE SOUGHT AFTER THE WORLD OVER.

SPECIFICATION

Wheel Base 52"
 Ground Clearance 4"
 Weight 180lb
 Saddle Height 28"
 Fuel Capacity 5 pints
 Oil Capacity 1 pints
 Suitable for JAWA and JAP engines.
 All parts are jig built to ensure interchangeability of replacement parts.
 Finished in HAGON blue, or hammer grey stove enamel or cadium plate.
 23" front wheel and 19" rear wheel, chrome steel rims or alloy rims, magnesium hubs.

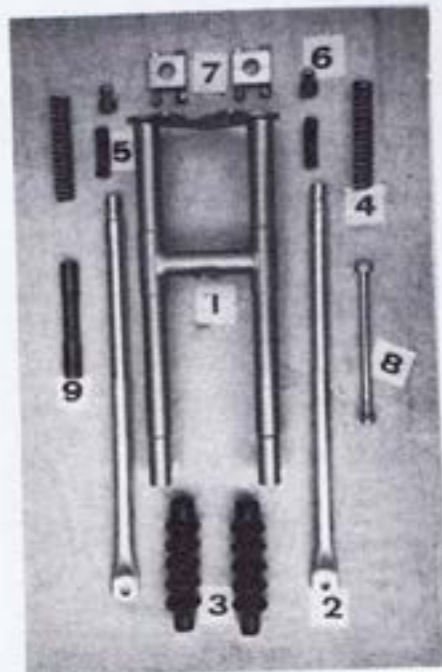


KEEP ON TOP
 AT
 THE HAGON SHOP

SPEEDWAY FORKS

SPECIFICATION

2" movement with rubber bump stops, internal springs two positions for handlebar fixing. 4 1/2" between fork blades. Stove enamel blue or hammer grey or Cadium plate, will fit any make of machine.



- | | | | |
|---|--------------------------------|------|--------|
| 1 | Fork H piece | Each | £8.00 |
| 2 | Inner legs | Each | £3.00 |
| 3 | Gaiters | Each | .35 |
| 4 | Springs | Each | .50 |
| 5 | Rubber bump stops | Each | .15 |
| 6 | Spring top retainer and nut | Each | .50 |
| 7 | Handle bar clamps 7/8" or 1" | Pair | £1.20 |
| 8 | Head nut and bolt | | .50 |
| | Complete forks | | £16.50 |
| 9 | Hardened head spindle (Extra) | | £1.00 |
| | STD = .867 +1 = .874 +2 = .881 | | |

SPEEDWAY FRAME

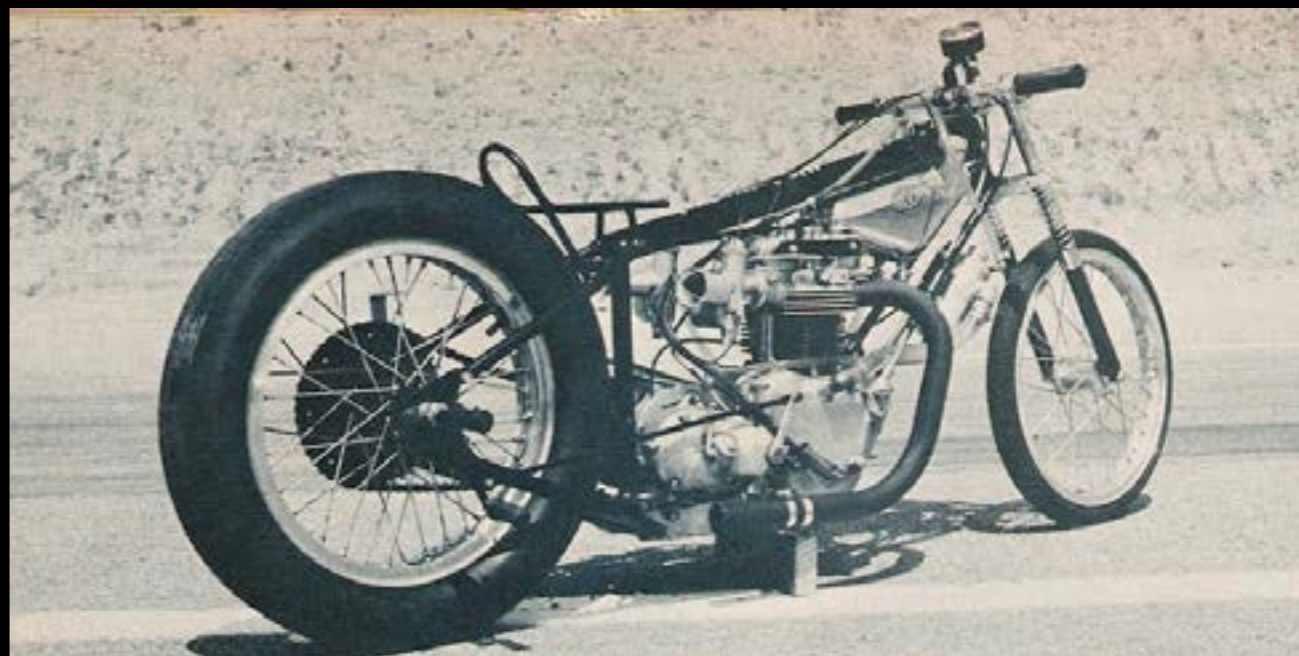


MOST PARTS INTERCHANGEABLE WITH JAWA

- | | | |
|----|--|-----------|
| 1 | Frame Diamond with oil filler cap and head bushes | £17.00 |
| 2 | Oil filler cap | each .40 |
| 3 | Head bushes HJ37 | each .50 |
| | We can supply head bushes for JAWA forks | |
| 4 | Rear end with chain adjusters | £16.00 |
| 5 | Chain adjusters nut and bolt | each .20 |
| 6 | Engine stay short-JAWA long-JAP grey only | 2.00 |
| 7 | Front engine plates JAWA or JAP (pair) | 1.50 |
| 8 | Rear engine plates JAWA or JAP (pair) | 7.50 |
| | JAP rear plates state JAWA or ROTRAX counter shaft | |
| 9 | Engine plate short sleeve nut and 4" stud (as photo) | each 1.40 |
| | Also for rear top engine plate bolt | |
| 10 | Seat long sleeve nuts and 4" stud | 1.40 |
| 11 | Footrest sleeve nuts and 4 1/2" stud | 1.40 |
| 12 | Footrest bolt spacer | |
| | (1) Long nut (1) Long nut with thick head | |
| | Sleeve nuts | each .80 |
| | Sleeve nut studs | each .50 |
| | FRAME KIT COMPLETE (AS PHOTO) | £50.00 |

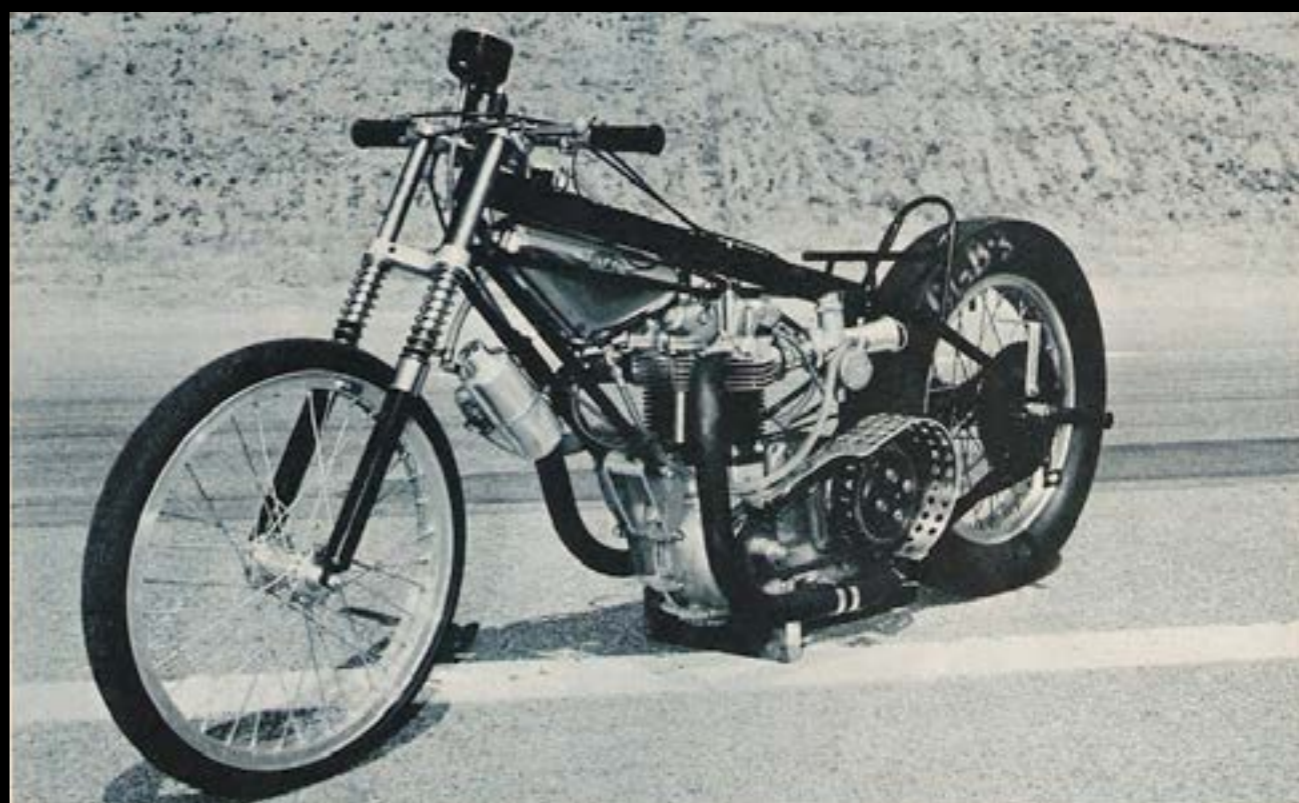
FRAME AND FORKS

£65.00



Además de fabricar chasis, partes ciclo completas en las que adaptar motores JAP monocilíndricos de 350cc a bicilíndricos Triumph pasando por los Norton Manx, BSA Goldstar, AMC, Weslake, Ducati, o cualquier otra cosa que fueras capaz de conseguir, en Alf-Hagon también vendían motos completas, todo tipo de piezas especiales para mejorar su rendimiento, y por supuesto también contaban con una

amplísima gama de equipamiento para los pilotos que competían en estas disciplinas, en la que no faltaban las pantallas de burbuja o esas caretas de cuero que aunque algunos piensen que son el inventazo del siglo (de este siglo en el que vivimos) en realidad son un "re-make" de algo que ya se usaba mucho antes de que la mayoría de vosotros os hubierais sacado el carnet de conducir o incluso que hubierais nacido.



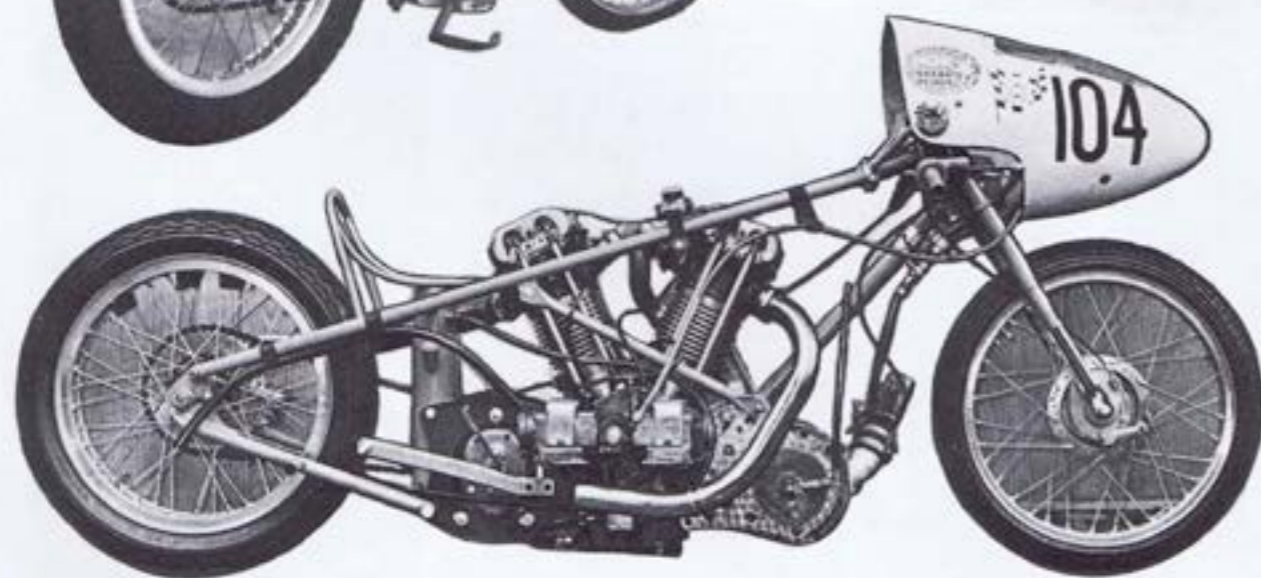
"Hagon,s"



THE HAGON SANDRACER



THE HAGON STARFIRE 250



THE FAMOUS 1260^{cc} HAGON JAP DRAG MACHINE
SHOWN IN ITS 206 M.P.H. TRIM

17



A mediados de la década la marca estaba más que bien asentada en el mundillo de las carreras. Sus motos y productos gozaban de un gran prestigio, y era raro el año que no conseguían algún título en los campeonatos nacionales de diferentes países, así que el siguiente

paso fue buscar nuevos nichos de mercado en los que crecer. Algo que encontraron gracias al incipiente auge de las carreras off road con sidecar. Una especialidad que ya se practicaba a mediados de los años 30 del siglo pasado, cayó en desuso a consecuencia de la

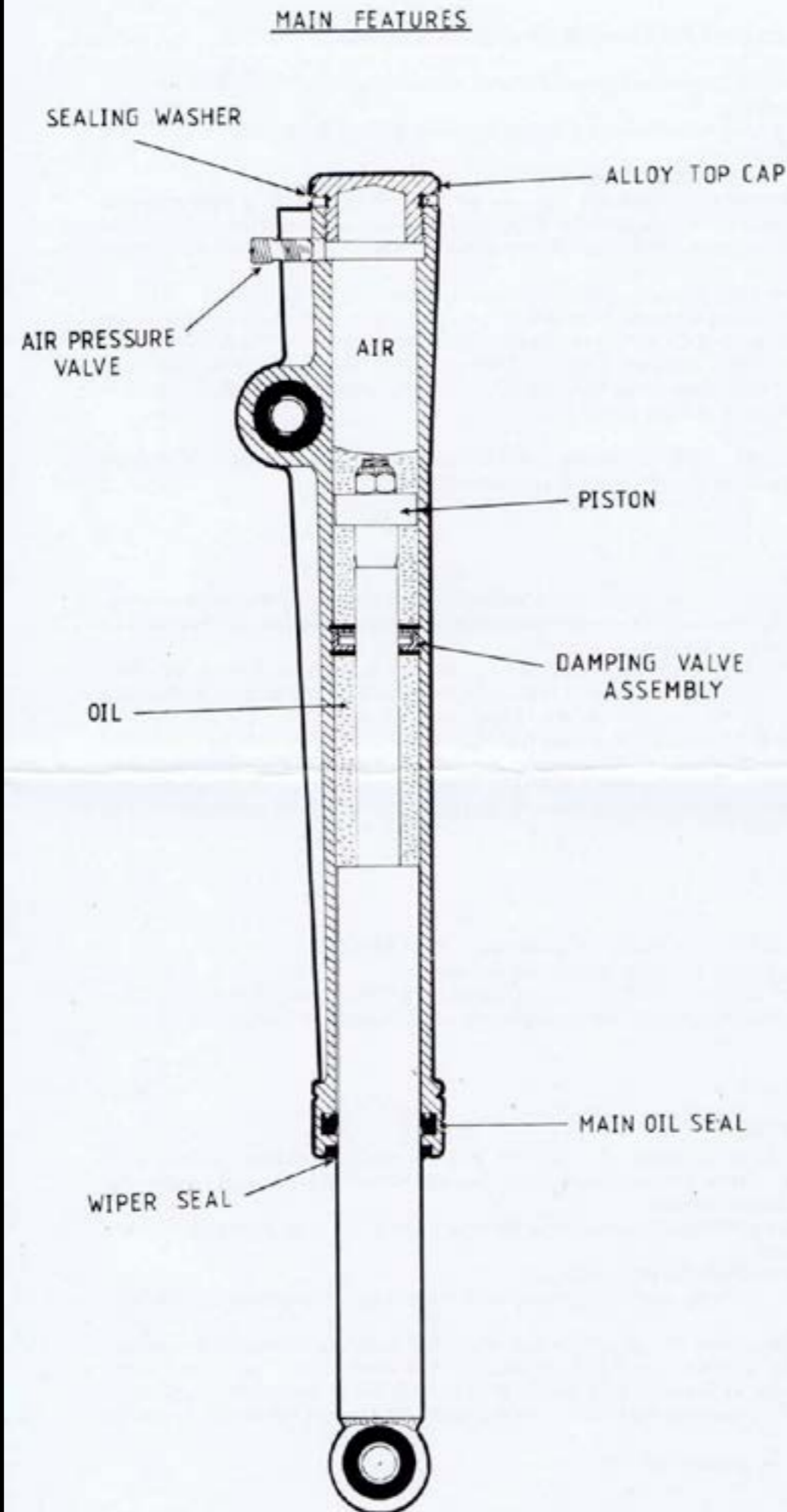
Segunda Guerra Mundial, y luego fue vuelta a recuperar en el año 71 por la Federación Internacional de Motociclismo con la creación de la Sidecar Cross FIM Cup. En Hagon empezaron a fabricar atalajes que dotaron de suspensiones desarrolladas por

ellos mismos, bujes de aluminio, llantas de magnesio, frenos de disco... y un sinfín de piezas con las que la empresa londinense se ponía a la cabeza de la industria en Investigación y Desarrollo (I+D)

Las suspensiones

El fabricante de amortiguadores Girling, de los que en Hagon eran distribuidores, era una pequeña empresa familiar cuyos principales clientes eran las fábricas británicas de motos. Cuando la industria japonesa mostró al mundo su potencial tecnológico todos sabemos lo que pasó. La venta de motos "Made in England" cayó a límites insostenibles, y aunque algunas fábricas se reagruparon para evitar la debacle... al final todas terminaron echando el cierre y en 1985 Girling decide seguir su ejemplo.

Para Alf Hagon supuso un serio problema porque la venta de amortiguadores era una de las fuentes de ingresos más importantes para la empresa (si no la más importante), pero lejos de desanimarse se fue de viaje a Italia y Holanda en busca de proveedores. Allí visitó Ceriani, Marzocchi y Koni, donde se dio cuenta de que los sistemas de suspensión que usaban no le convencían porque eran demasiado complejos, así que de vuelta a Londres se reunió con la familia Girling para comprarles todo su utillaje y continuar él con la producción de amortiguadores.



HAGON AIR SHOCKS

Air suspension has been with us for a long time and is widely accepted in Moto Cross and many other fields.

We now offer you 'Hagon air suspension' for grass and long track machines, giving a smoother and more positive ride than with conventional spring units. Easier to adjust for the varying track conditions. Just increase or reduce the air pressure using an ordinary tyre pump.

Hagon air suspension also offers a great weight saving, weighing only 1.6 Kgs compared with 2.9 Kgs for conventional girling units. This is largely due to the magnesium main body which also dissipates heat quickly. Hagon air suspension stays cool on the roughest tracks. Two way damping effectively controls both inward and return strokes.

EXTENDED LENGTHS BETWEEN FIXING

CENTRES	345 mm.
OVERALL	435 mm.
TRAVEL	95 mm.

GT & Speedway spares



Jap and Jawa Parts

We have large stocks of replacement parts for Jap, 250 cc and 350 cc engines including pistons, connecting rods, valves, valves guides, main bearings, cones etc. We also stock Clutch and Sprocket Multi Pads for 250cc and 350cc Jap.



Clothing



The great thing about Hagon is that you can have your own Hagon air suspension system. Hagon air suspension is available in a range of sizes and prices. Hagon air suspension is available in a range of sizes and prices. Hagon air suspension is available in a range of sizes and prices.



Catalogue No. 10. 40p

Seats



SHORT SPEEDWAY REF. 1

HAGON COLOUR SEATS
LONG SPEEDWAY REF. 2

GRASS TRACK REF. 3

Available in the following colour combinations Blue with White stripe, Black/White, Red/White, Black/Orange, Blue/Orange, Black/Yellow. Also Red, Blue, White or Green Starburst. All have a strong metal base with tough vinyl cover. All come complete with fixing bolts.



SPEEDWAY MUDGUARDS

These matching front and rear fibre glass mudguard sets are available in many colours and designs. To fit all Speedway machines. PER PAIR REF. 4



HAGON COLOUR DIRT EXCLUDER SETS for Hagon or Jawa Speedway machines. Matching fork and Clutch lever covers in Red White Orange Blue or Yellow. All with contrasting stripes with or without Hagon Decal. REF. 5



Catalogue No.9. 30p

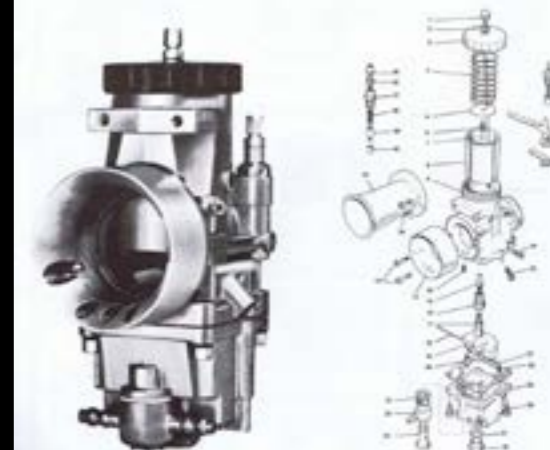


A partir de ahí la historia es bien conocida por todos. Alf Hagon y su hijo Martin, que actualmente es el que dirige Hagon, mantuvieron la tradición de los anteriores propietarios y a pesar del enorme éxito de sus productos nunca han dejado de ser una pequeña empresa familiar en la que, a pesar de que ahora cuentan con maquinaria CNC y toda clase de adelantos técnicos que les permiten fabricar por sí mismos todos los componentes de cada amortiguador sin recurrir a terceros, la artesanía sigue teniendo un papel sumamente importante en todo el proceso de producción, como lo demuestra el hecho de que cada amortiguador que sale de la fábrica se prueba y testa para garantizar que el producto final cumple con los altos estándares de calidad que se han marcado

Carburettors

MARK 2 AMAL CONCENTRIC CARBURETTORS

Made from precision aluminium alloy, this carburettor fits the 15, 18 and 20 Amal Concentric Carburettor mounting. It is a 2 carburettor. Available in three body sizes with jet hole diameters from 22 to 40 mm. We can supply carburettors with jetted or standard settings.



Series 2000 22, 24 or 26 mm REF. 1
Series 1800 22, 24 or 26 mm REF. 2
Series 2000 26, 28 or 30 mm REF. 3
Please state Make and Model/CC and Fuel Used when ordering.

FLANGE ADAPTORS
To fit the Mk. 2 Carb. without loss of performance, a flange adaptor of the correct size must be used. (Do not turn out when ordering.) REF. 4
Rubber fitting, 1/4 inch O.D. x 1/2 inch I.D. shown in stock.

Garage Lifestyle & Good Vibrations Magazine

XTREME BIKES

#36

The Champion ★ Ossoturo ★ Bobbers, choppers y otras fieras ★ Bienvenidas Legacy's



HARD ROCK BEAST

GAME OVER CYCLES

★ Salon 2 Ruedas de Valencia ★ Special Bikes Cult ★



XTREME BIKES



www.xtremebikes.es